



LUXURY DESIGN

Made in Italy

DESIGN DI LUSSO
LUXURY DESIGN





4



ESPERIENZA E PASSIONE PER LE COSE BELLE

Dal 1984 abbiamo saputo sognare e realizzare con **passione** quello che desideravamo, donando alla nostra clientela un'eccellenza difficile da eguagliare. Negli anni, abbiamo accumulato una notevole **esperienza** nel settore del **recupero dei materiali antichi** senza tralasciare la sperimentazione sulle innovazioni tecnologiche applicate a lavorazioni esclusive dei vari materiali. Non solo. I nostri arredi sono già tra i più ricercati al mondo in termini di **noleggio**, per rendere il tuo **matrimonio**, o **evento**, unico e irripetibile. Il nostro staff, fonda le sue **radici** nel tramandare delle nozioni tra padre e figli, dando continuità ad un mestiere difficile ma emozionante.

Since 1984, we have been able to dream and achieve what we wanted with **passion**, offering our clients an excellence that is hard to match. Over the years we have built up a remarkable amount of **experience** in the **reclamation of antique materials**, without neglecting experimentation with technological innovations in the processing of the various materials. Not only that. Our furnishings are already among the most sought-after in the world in terms of **rental**, to make your **wedding** or **event** unique and unrepeatable. Our staff fully relies on the **handing down of skills** from father to son, giving continuity to a difficult but exciting craft.

EXPERIENCE AND PASSION FOR BEAUTIFUL THINGS



6



UNA FORTE TRADIZIONE STORICA

Toscana, profili di morbide colline che sfumano verso l'orizzonte, boschetti di cipressi, campi di girasoli, antichi poderi e casali costruiti sul cammino che porta ad eleganti città rinascimentali; è nel fascino di questi luoghi che nasce la nostra passione per il recupero del materiale antico impiegato nel restauro edilizio.

7

Tuscany, rolling hills fading into the horizon, cypress woods, sunflower fields, ancient farmsteads built along roads leading to elegant renaissance towns; the charm of these places has kindled our passion for the reclamation of antique materials used in building restoration.

A STRONG HISTORICAL TRADITION



8



PERCHÈ SCEGLIERE NOI?

La risposta sta nella condivisione della propria scelta con professionisti che possono garantirvi collaborazione e professionalità, suggerendo proposte originali. Poter scoprire i nostri materiali recuperati all'usura delle intemperie e restituiti alla loro dignità di oggetti capaci di ricreare l'atmosfera delle origini.

The solution lies in sharing your choices with professionals capable of offering you their collaboration and professionalism, suggesting original proposals, and in discovering our materials, salvaged from the wear caused by the elements. Indeed, by regaining their dignity as furnishing articles, they recreate the atmospheres of their past.

WHY CHOOSE US?

10





CHE COSA RENDE UNICO UN LUOGO?

Siamo dell'idea che l'oggetto giusto nel luogo giusto, sia esso una stanza, un cortile, un giardino, crei un ambiente che non si dimentica facilmente.

La vostra scelta sarà lì a rappresentare il vostro stile ogni volta che ospiti ed amici varcheranno la soglia di casa.

11

We believe that the right piece in the right place, be it a room, a courtyard or a garden, creates a setting that is not easy to forget.

Your choice will be there to represent your style whenever guests and friends will cross the threshold of your home.

WHAT MAKES A PLACE UNIQUE?

SOMMARIO

SUMMARY

12

Le antiche pavimentazioni
Ancient flooring



Pietre, cotto, parquet, maioliche
Stones, terracotta tiles, parquet, majolica tiles

24

Le coperture per i tetti
Roofing



Tegole, coppi, gronde, colmi, travi
Tiles, half-round tiles, eaves-drips, ridges, beams

34

L'arte della muratura
The art of masonry



Mattoni, pietre, portali, scalini, cimase
Bricks, stones, portals, steps, copings

46

L'atmosfera d'interni
The interior atmosphere



Mobilia, porte, tavoli, lampade, accessori
Furniture, doors, tables, lamps, accessories

12

80

L'armonia in giardino
Harmony in the garden



Gazebo, panchine, fontane, pozzi
Gazebos, benches, fountains, wells

94

La poesia di un giardino d'inverno
The poetry of a greenhouse



Serre, orangerie, strutture versatili
Greenhouses, orangeries, versatile structures

102

Il fascino della terracotta
The charm of terracotta



Orci, conche, vasi, statue, colonne
Jars, basins, vases, statues, columns

54

I vecchi camini
Old fireplaces



Caminetti, piastre, alari, stufe, caloriferi
Fireplaces, firebacks, andirons, stoves, heaters

64

Il gioco dell'acqua
Plays of water



Vasche, acquai, lavabi, lavatoi
Tubs, sinks, washbasins, wash troughs

74

La rubinetteria, pezzi unici
Taps, unique pieces



Creazioni artigianali da cucina e da bagno
Handcrafted kitchen and bathroom creations

13

112

Il noleggio: un evento unico
Rental: a unique event



Pezzi speciali per emozioni fuori dal tempo
Special pieces for timeless emotions

120

Il ferro antico
Old iron



Cancelli, roste, ringhiere
Gates, fan windows, railings

130

L'artigianato: sapienza e arte
Craftsmanship: skill and art



Articoli in rame, ottone, ferro, su misura
Custom-made items made of copper, brass and iron

136

L'innovazione nella pietra
Innovation in stone



Marmo, travertino, alabastro
Marble, travertine, alabaster



LE ANTICHE PAVIMENTAZIONI

ANCIENT FLOORING



1

16

PAVIMENTI ANTICHI ANCIENT FLOORING

Un'ampia scelta di materiali selezionati, sia nuovi che di recupero, per realizzare splendide posature che richiamano l'antica maniera di pavimentare: **pietre, cotto, parquet, maioliche, graniglia, cementine, marmo, travertino**, con i nostri suggerimenti, troverete sicuramente quello che vi serve.

A wide choice of selected materials, both new and reclaimed, to create beautiful floors that bring back to mind their antique counterparts: **stones, terracotta tiles, parquet, majolica tiles, marble chip tiles, cement tiles, marble, travertine**. With our advice you will surely find what you are looking for.



2



17

3

1. Prima selezione di Trani antico

2. Selezione di Bourgogne antico

3. 4. Pietra leccese da interni

1. First selection of antique Trani stone

2. Selection of antique Bourgogne stone

3. 4. Leccese stone for interiors



4

18

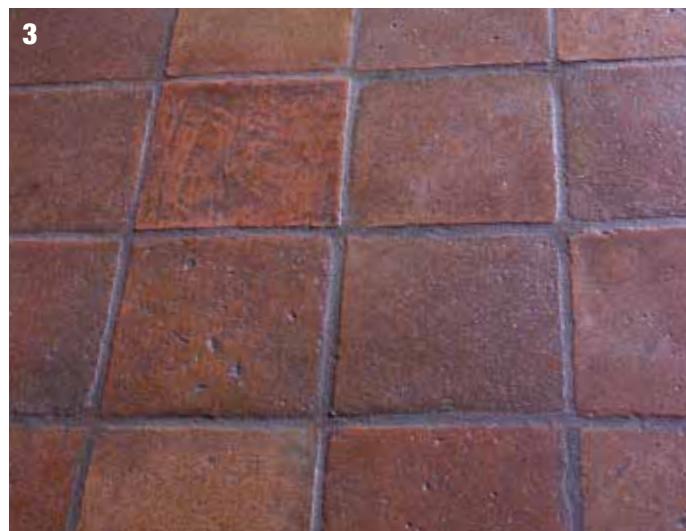


1



1.2. Cotto toscano antico selezionato

1.2. Selected antique Tuscan terracotta tiles



3. Cotto toscano antico selezionato

3. Selected antique Tuscan terracotta tiles

19



4. Cotto antico per esterno

4. Outdoor antique terracotta tiles

20





1

1. Pietra serena antica selezionata
2. Pietra serena carrabile
3. Pietra arenaria antica

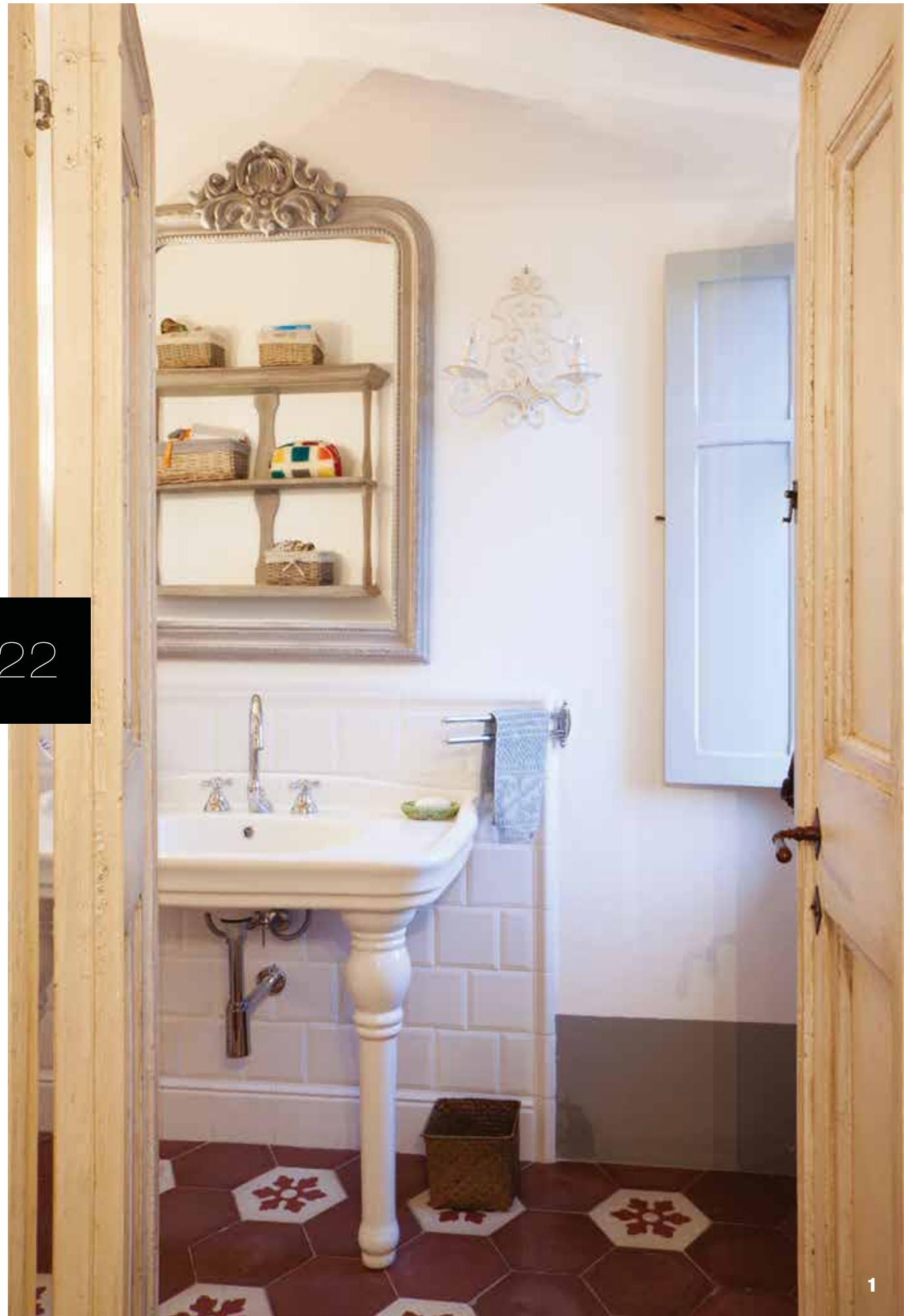
1. Selected antique serena stone
2. Serena stone for driveways
3. Antique sandstone



2

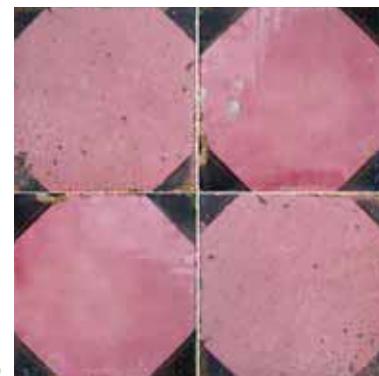


21

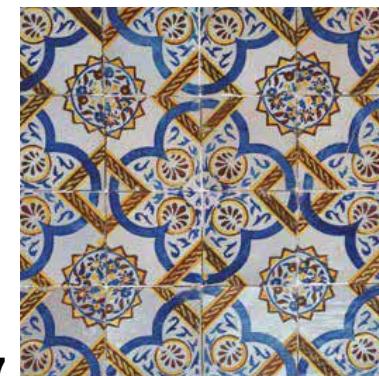




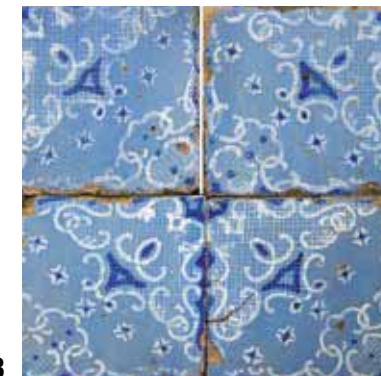
5



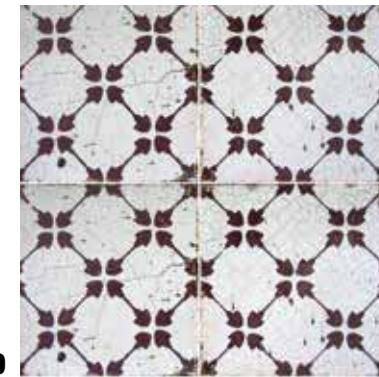
6



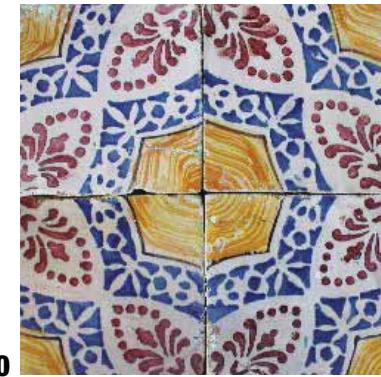
7



8



9



10



23

11

24





25

1. 2. 3. 4. Parquet di recupero

1. 2. 3. 4. Salvaged parquet



3



4

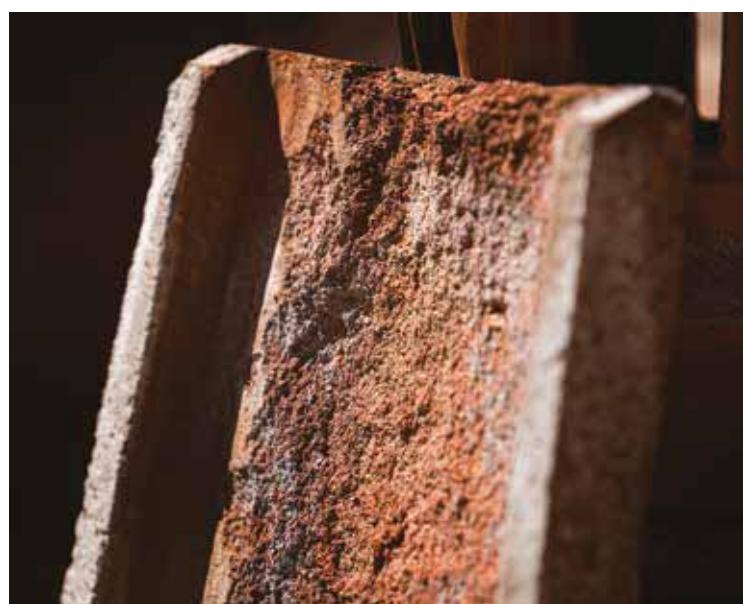


LE COPERTURE PER I TETTI
ROOFING

COPERTURE ROOFING

Tegole, coppi, gronde, colmi, bocche di lupo, mezzane, correnti in legno, capriate e travi in legno, tutti materiali recuperati, controllati e sistemati sui pancali, pronti per essere riutilizzati.

Tiles, half-round tiles, eaves-drips, ridges, air vents, hollow flat tiles, wooden stringers, trusses and wooden beams, which have all been reclaimed, checked and placed on pallets, waiting to be used again.





1

1. Coppi antichi
2. Colmi su tetti antichi

29

1. Antique half-round roof tiles
2. Ridge tiles on antique roof

2



30





2

1. Coppi e tegole

2. Tegole

3. 4. Travi e travicelli

1. Tiles and half-round tiles

2. Tiles

3. 4. Beams and small beams

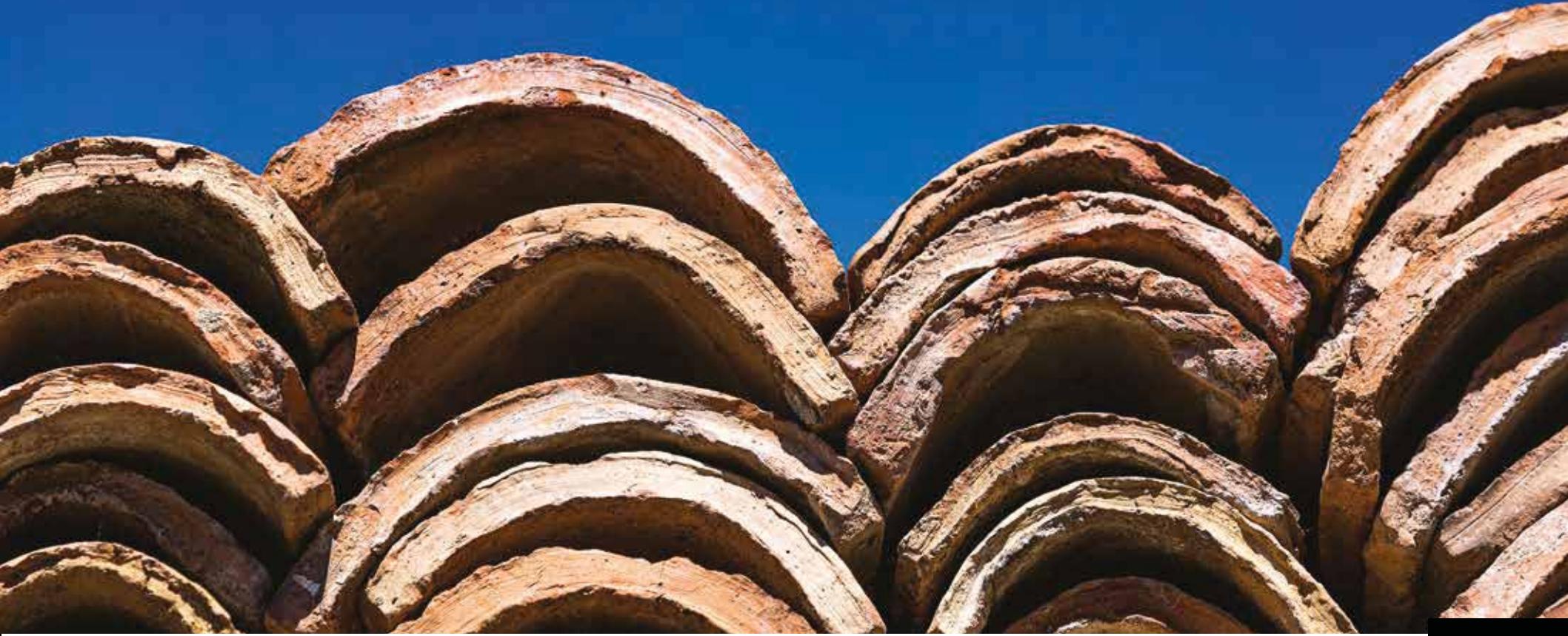
31



32

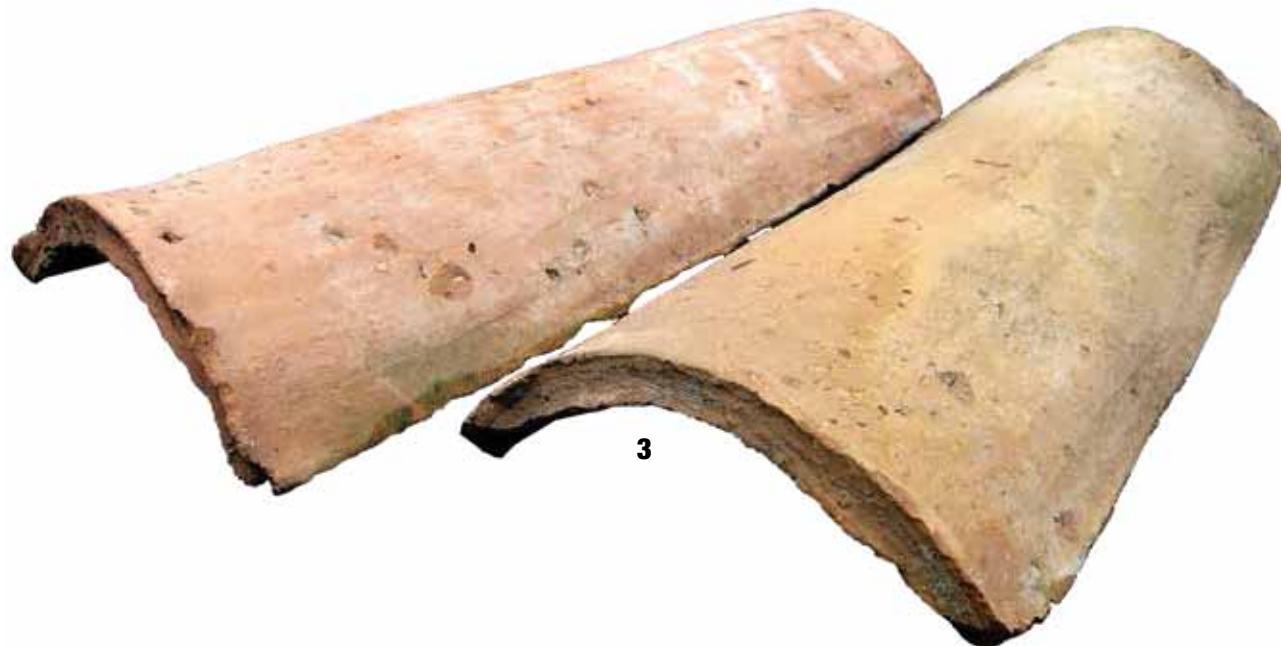
1





2

33



3

1. Tetto antico toscano

2.3. Coppi

1. Antique Tuscan roof

2.3. Half-round tiles

- 1.** Magazzino coppi di recupero
2. Pancale di coppi di recupero
3. Pancale di tegole di recupero
4. Magazzino di tegole e gronde di recupero

- 1.** Salvaged half-round tiles warehouse
2. Salvaged half-round tiles pallet
3. Salvaged tiles pallet
4. Salvaged tiles warehouse



1

34



2



3

A large stack of weathered wooden panels or shingles, possibly made of cedar or similar wood, is shown in an outdoor setting. The panels are stacked in several layers, with some leaning against each other. They are dark brown and show significant signs of age and weathering. The background is a clear blue sky.

35



L'ARTE DELLA MURATURA

THE ART OF MASONRY

L'ARTE DELLA MURATURA

THE ART OF MASONRY

Lavorare al meglio fin dal principio, usare materiali di qualità, assicurare professionalità e assistenza, queste le caratteristiche che ci hanno accordato da subito la fiducia e la stima di molti clienti. **Mattoni antichi, portali antichi, mensole** di recupero, pezzi speciali in terracotta, pietra calcarea e pietra forte per muretti a secco, **cimase, cordoli e scalini** in pietra.

Working to the best of our abilities since the very beginning, using choice materials, assuring professionalism and assistance: these traits have won us the trust and respect of many customers. **Antique bricks, antique portals, salvaged shelves**, special terracotta articles, limestone and pietra forte sandstone for dry-stone walls, **copings, kerbs and stone steps**.





2

1. Vasca in pietra con cascata

2. Mattoni antichi selezionati

3. 4. Esempi di muratura

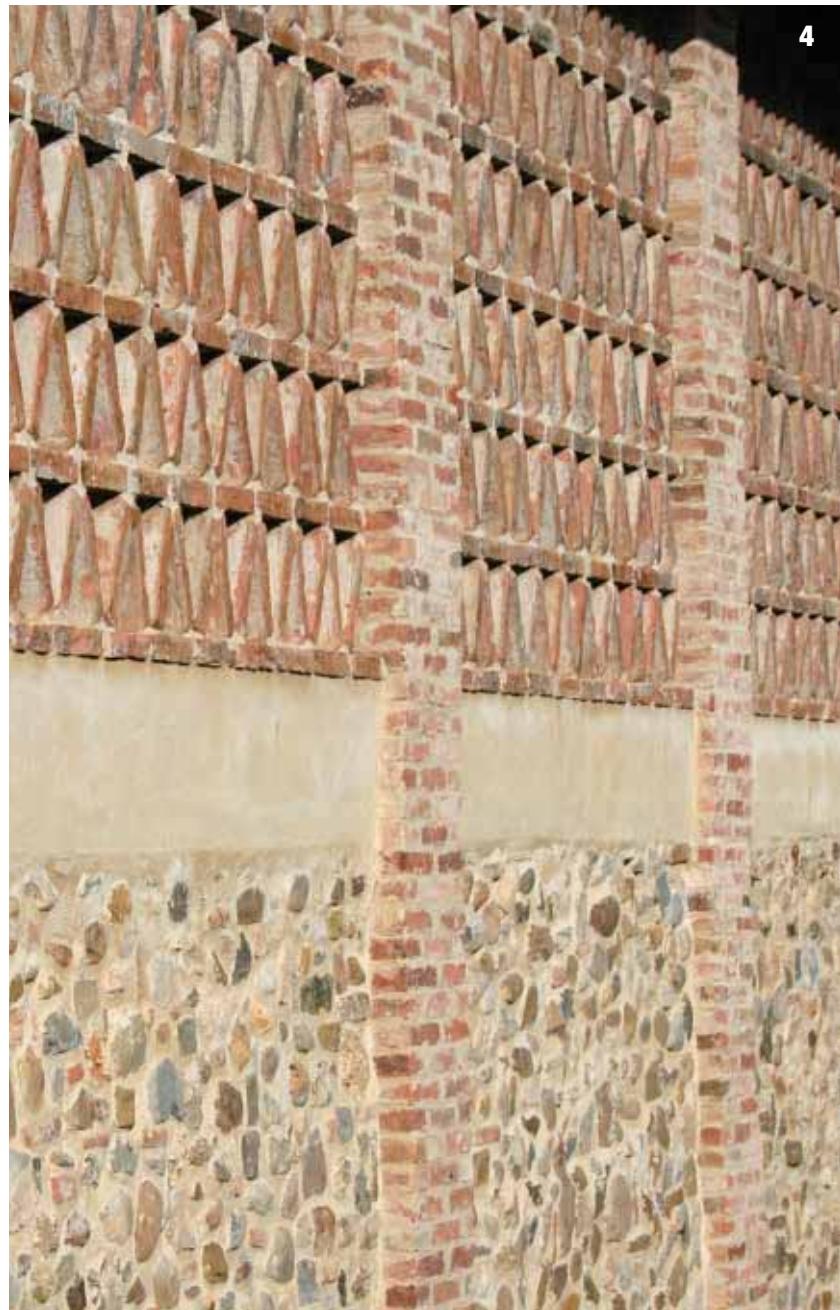
1. Stone basin with waterfall

2. Selected antique bricks

3. 4. Examples of masonry



3



4

39

40



1

1. Esempio di muratura in pietra
2. Pancale di mattoni di recupero
3. Esempio di muratura a secco

1. Example of stone wall
2. Salvaged bricks pallet
3. Example of drystone wall



2





42



2



3

1. Esempio di muratura

2. Mensola in pietra

3. 4. Scale antiche

1. Example of masonry

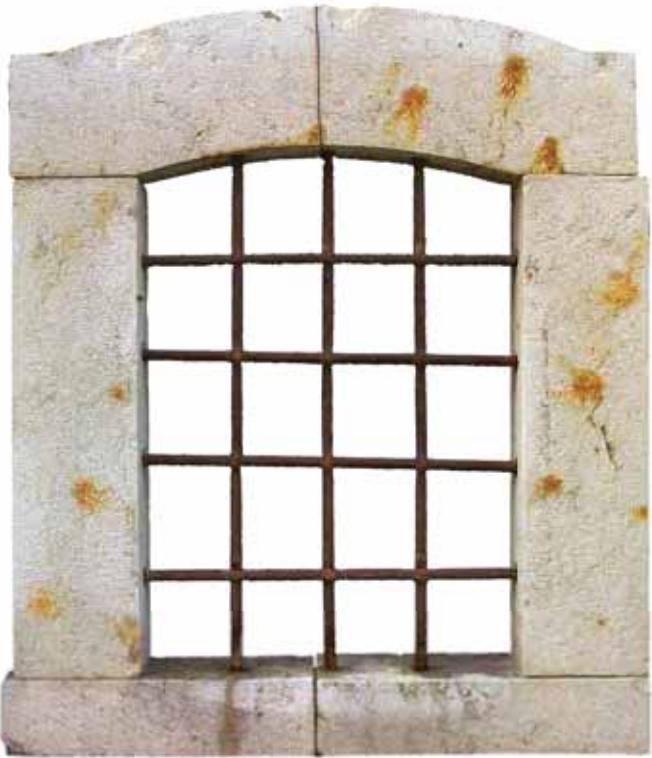
2. Stone shelf

3. 4. Antique stairs

43



4



1

1. Cornice in pietra di recupero
2. Portale in pietra di recupero
3. Esposizione portali in pietra di recupero

1. Salvaged stone window frame
2. Salvaged stone portal
3. Display of salvaged stone portals

44



2



3



45



1



2



- 1.** Magazzino pietre
2. Capitelli antichi
3. Veduta delle corsie del magazzino

- 1.** Stone warehouse
2. Ancient capitals
3. View of the warehouse rows



L'ATMOSFERA D'INTERNI

THE INTERIOR ATMOSPHERE

L'ATMOSFERA D'INTERNI

THE INTERIOR ATMOSPHERE

Atmosfere di **calda ospitalità**, ambienti che raccontano storie di un tempo in cui contavano **valori autentici** che cerchiamo di ricreare per voi.

Atmospheres of **warm hospitality**, settings that bring back to mind the days of the past, when what really counted were the **authentic values** that we try to recreate for you.

1

50





1. Arredamento zona notte

2. 3. Arredamento zona giorno

1. Night area furnishings

2. 3. Living area furnishings





1

1. 2. 3. Esposizione interni

1. 2. 3. Interior display



2



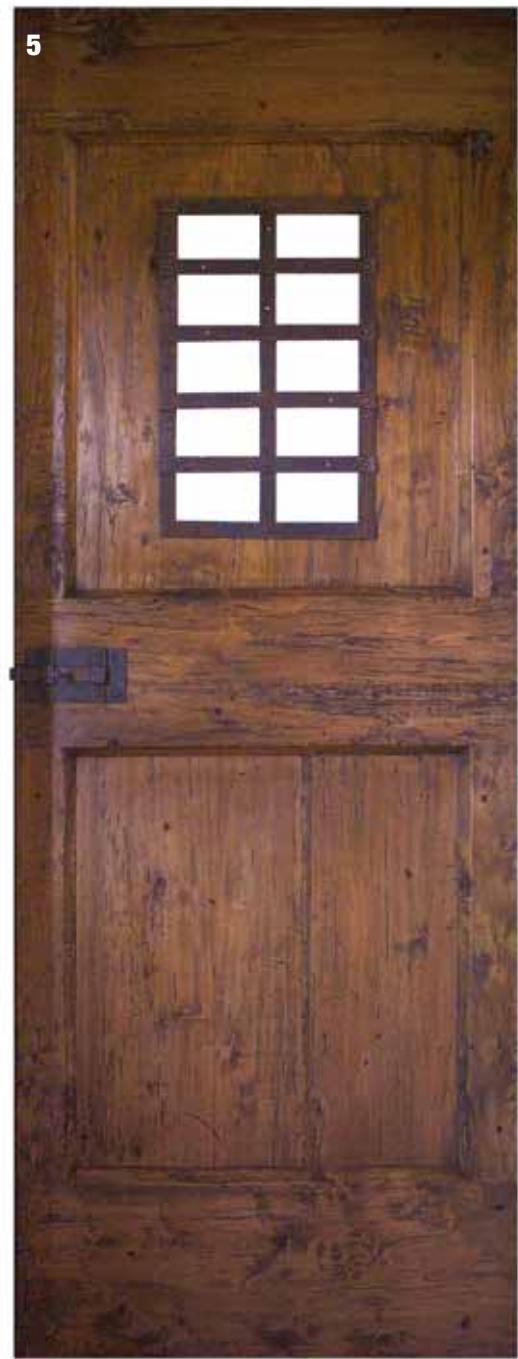
3



4

4. 5. Porte di recupero e ricreate con legno vecchio

4. 5. Salvaged doors and doors recreated using old wood



53

54





1



2

1.2. Realizzazione cucina-soggiorno

1.2. Kitchen-living room creation



I VECCHI CAMINI
OLD FIREPLACES

I VECCHI CAMINI

OLD FIREPLACES

Affiorano ricordi di famiglie raccolte davanti al fuoco a narrare storie e cantar stornelli.
Un mondo scomparso che rivive negli **antichi caminetti**, nelle **vecchie stufe** e negli **accessori da fuoco**.

Memories of families gathered before the fire, telling stories and singing ballads.
A lost world that relives in **ancient fireplaces**, **old stoves** and **fireplace implements**.

58



1. Camino antico
2. Realizzazione soggiorno con camino

1. Antique fireplace
2. Living room with fireplace







60



1. Realizzazione camino in muratura con forno e sedute
2. Esposizione camini antichi
3. 4. 5. Camini antichi

61



- 1.2.** Dettagli termosifoni di recupero
3. Termosifone in ghisa con piedini
4. 5. 6. 7. Piastre/frontoni in ghisa
8. Esposizione camino in pietra

1



62

2



3



4

2

- 1.2.** Details of salvaged radiators
3. Cast iron radiator with feet
4. 5. 6. 7. Cast iron firebacks
8. Stone fireplace



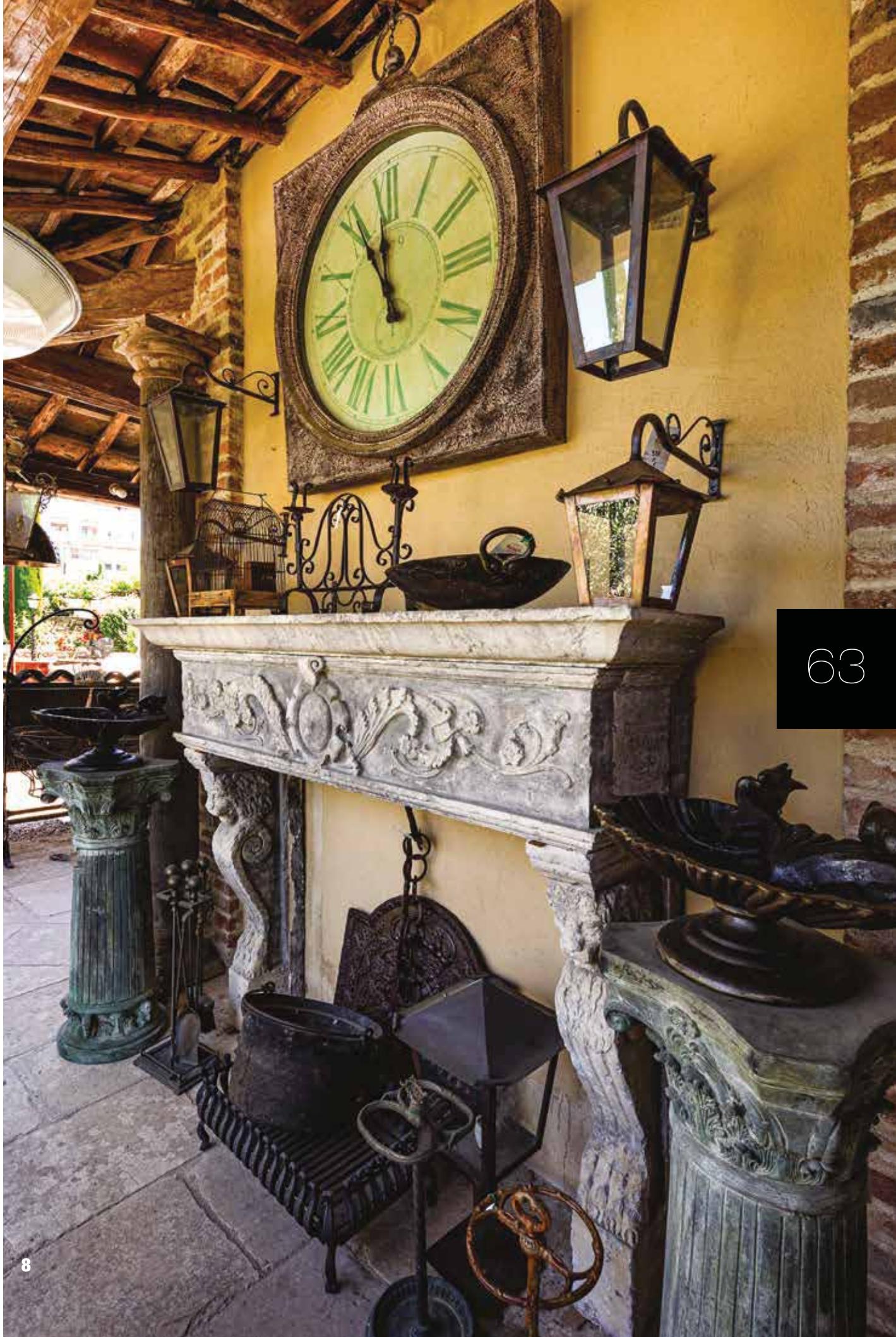
5



6



7



63

8

64





1



2

- 1.** Realizzazione barbecue e forno in muratura
2. Stufa/camino in ghisa
3. Stufa in ghisa

- 1.** Masonry barbecue and oven
2. Cast iron stove/fireplace
3. Cast iron stove

65



3



IL GIOCO DELL'ACQUA
PLAYS OF WATER

68

1



IL GIOCO DELL'ACQUA PLAYS OF WATER

Rivoli che scorrono piano lungo **canali di pietra**, **vasche** e **lavatoi** colmi, piccoli stagni con ninfee a pelo d'acqua, presenza **rasserenante** nel vostro ambiente.

Rivulets that flow idly along **stone furrows**, **full tubs** and **wash troughs**, small ponds with water lilies gently floating about, a **peaceful** presence in your world.



2

- 1.** Dettaglio fontana
- 2.** Dettaglio vecchie vasche
- 3.** Antico lavatoio
- 4. 5. 6. 7. 8.** Lavabi e acquai in marmo di recupero

- 1.** Details of fountain
- 2.** Details of old basins
- 3.** Antique wash trough
- 4. 5. 6. 7. 8.** Salvaged marble washbasins and troughs

4



5



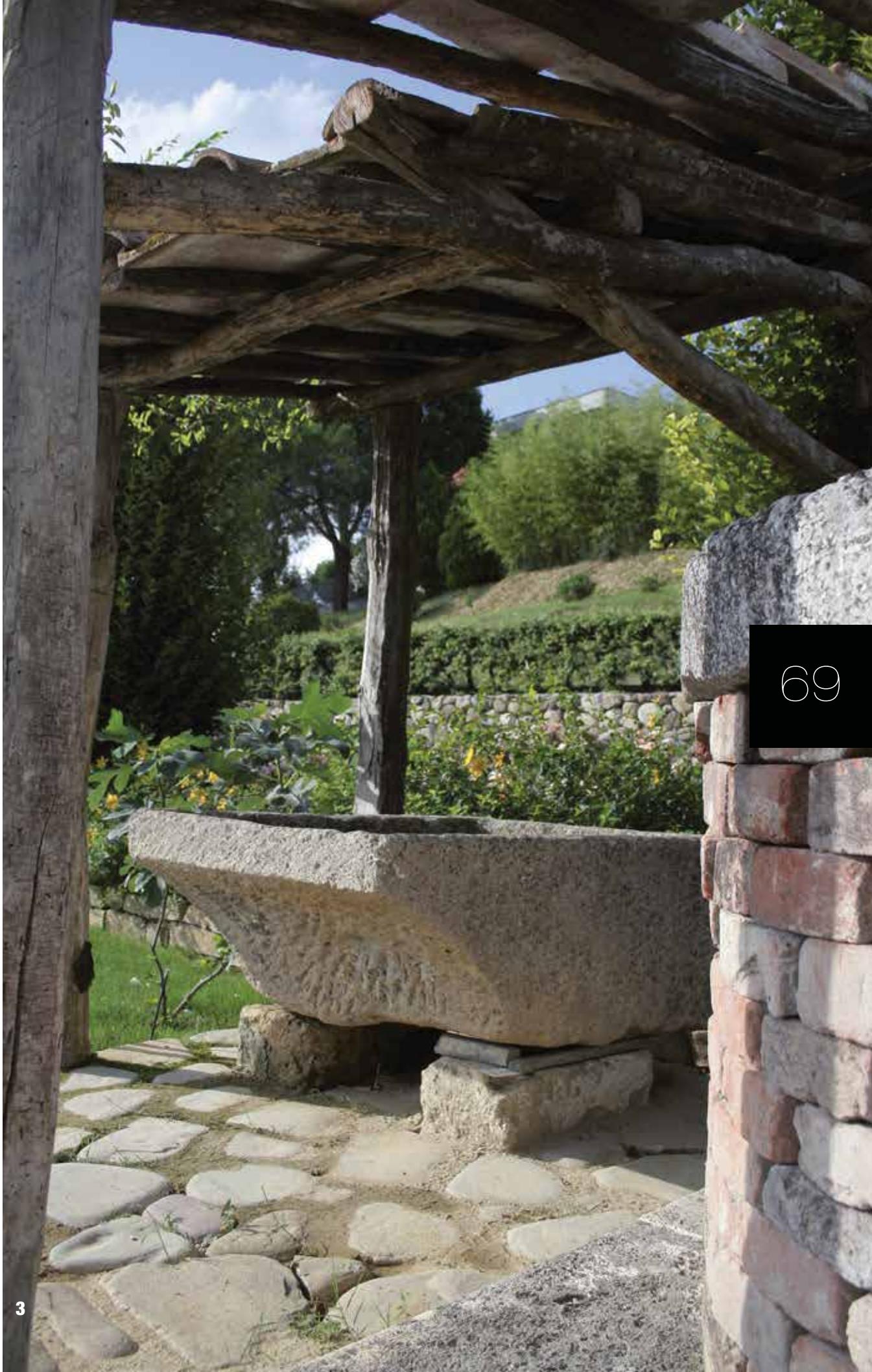
6



7



8



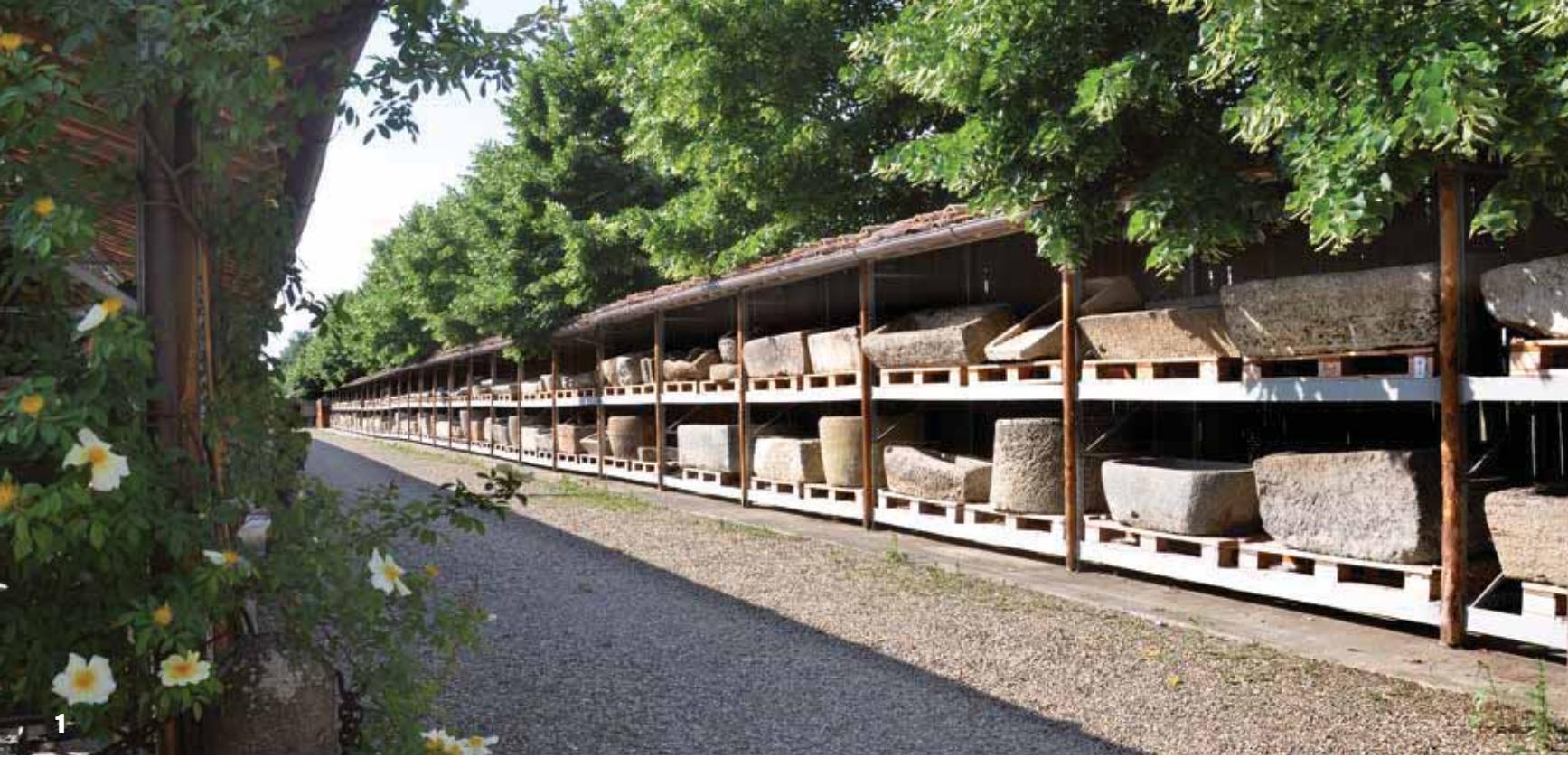


70



1. Fontana in pietra
2. Fontana da centro
3. Mortaio
4. Fontana a muro

1. Stone fountain
2. Central fountain
3. Mortar
4. Wall fountain



1

72

2



3



4

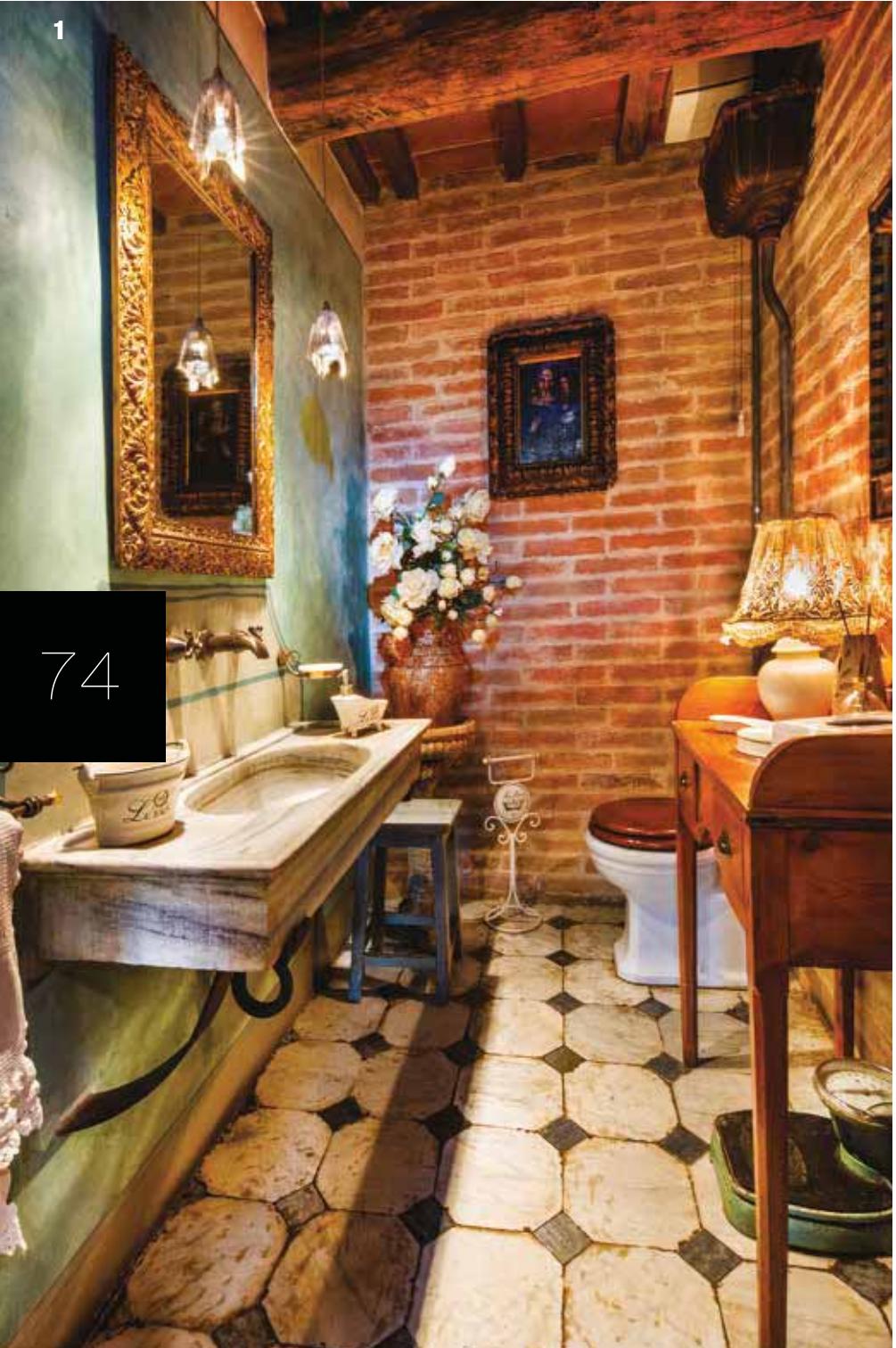




- 1.5.** Esposizione vasche, trogoli, pozzi in pietra
2. Vecchio lavatoio
3. Lavabo in marmo di recupero
4. Antica vasca in pietra

- 1.5.** Display of stone wells, basins, troughs
2. Old wash trough
3. Salvaged marble washbasin
4. Antique stone basin

1

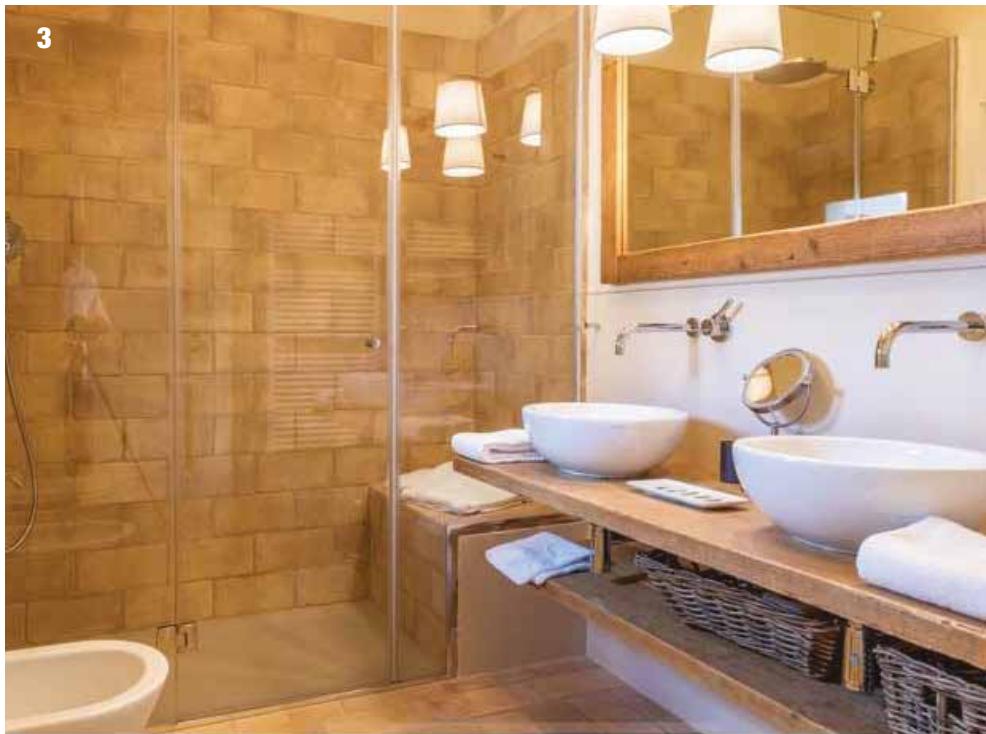


74

2



1. 2. 3. 4. 5. Realizzazione bagni arredati in stile



1. 2. 3. 4. 5. Creation of period bathrooms



LA RUBINETTERIA, PEZZI UNICI
TAPS, UNIQUE PIECES

LA RUBINETTERIA, PEZZI UNICI

TAPS, UNIQUE PIECES

Creazioni artigianali in **ottone pieno** di prima qualità, rigorosamente rilavorate dai **nostri artigiani**.

Soluzioni personalizzate ed esclusive. Pezzi sempre unici, per bagno, cucina e fontane.

Questa è **rubinetteria artigianale RA-MA COLLECTION**.

Handcrafted creations made of top-quality **solid brass**, rigorously reprocessed by **our craftsmen**.

Exclusive and **customised solutions**. Unique pieces for bathrooms, kitchens and fountains.

These are the **RA-MA COLLECTION** handcrafted taps.





2



3

79



4

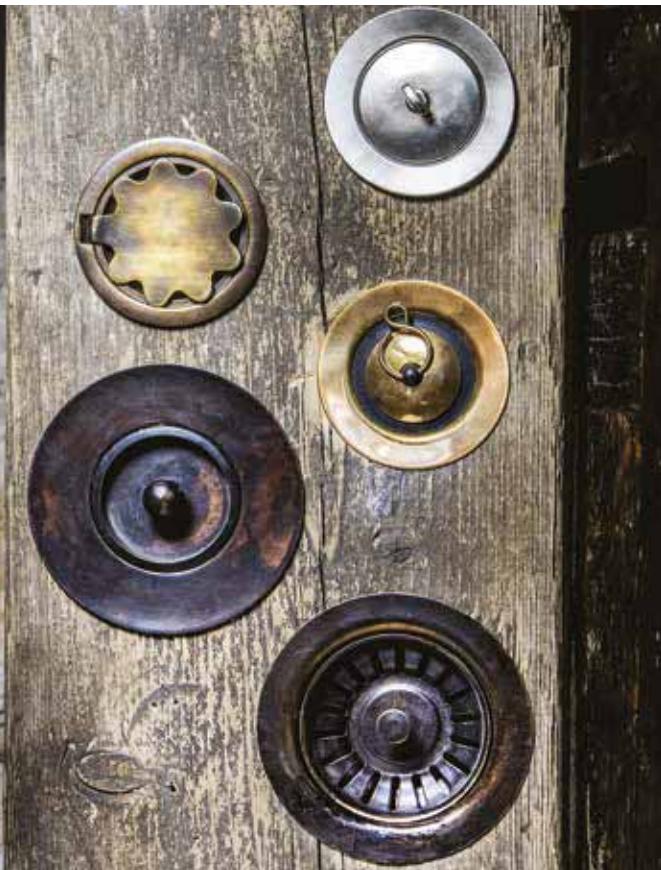
1. Rubinetto artigianale in cucina realizzata da noi
2. 3. 4. 5. Rubinetteria artigianale artistica
RA-MA COLLECTION

1. Handcrafted tap in one of our kitchens
2. 3. 4. 5. Artistic handcrafted taps
RA-MA COLLECTION



5

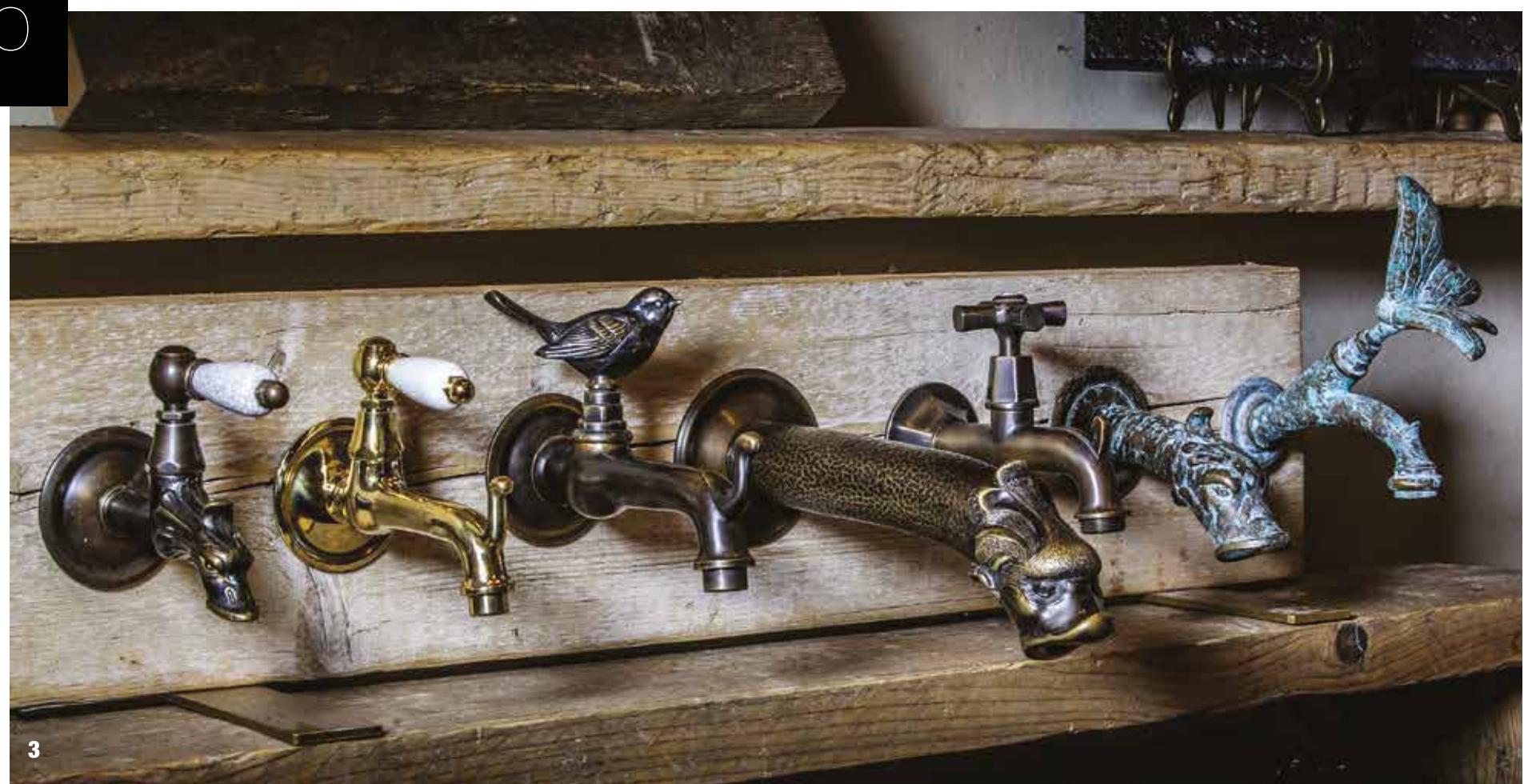
1



2



80



3

1. 2. 3. 4. 5. 6. Rubinetteria artigianale artistica RA-MA COLLECTION

4



5



81

1. 2. 3. 4. 5. 6. Artistic handcrafted taps RA-MA COLLECTION



L'ARMONIA IN GIARDINO

HARMONY IN THE GARDEN

ARREDO GIARDINO

GARDEN FURNITURE

Passeggiare tra siepi e roseti sorseggiando qualcosa di fresco all'ombra di un **gazebo**, affacciarsi ad un **pozzo** e poi spruzzi di **fontane** nell'aria, armonia nel vostro giardino.
Gazebo, panchine, statue, fontane, pozzi, lampioni, sedie e tavoli.

Strolling through hedges and rose beds, sipping a cool drink in the shade of a **gazebo**, peeping into a **well**, sprays of **fountain** water in the air: harmony in your **garden**.
Gazebos, benches, statues, fountains, wells, lamps, chairs and tables.

1

84





- 1.** Realizzazione terrazzo e arredo giardino
- 2.** Lampione
- 3.** Tunnel
- 4.** Sedie
- 5.** Pozzo antico

- 1.** Creation of terrace and garden furnishings
- 2.** Lamp
- 3.** Tunnel
- 4.** Chairs
- 5.** Antique well



85



86

1

- 1.** Esposizione arredo giardino
- 2.** Tavolino in pietra con gambe in ghisa
- 3.** Sedia in ferro
- 4. 5. 6.** Particolari di arredo giardino



2



3

- 1.** Display of garden furniture
- 2.** Stone tabletop with cast iron base
- 3.** Iron chair
- 4. 5. 6.** Details of garden furniture



4



87



6



88

1



1.2. Esposizione arredo giardino

3. Tavolino in ghisa

4. Sedia in ferro

1.2. Display of garden furniture

3. Cast iron table

4. Iron chair





1. Dettaglio arredo giardino
2. Panchina in ghisa
3. Statua in pietra

1. Details of garden furniture
2. Cast iron bench
3. Stone statue





4

91

4. Veduta dell'esposizione

4. Exposition



1. Esposizione

2. 3. 4. 5. Dettagli statue esposte

6. Veduta da giardino arredato

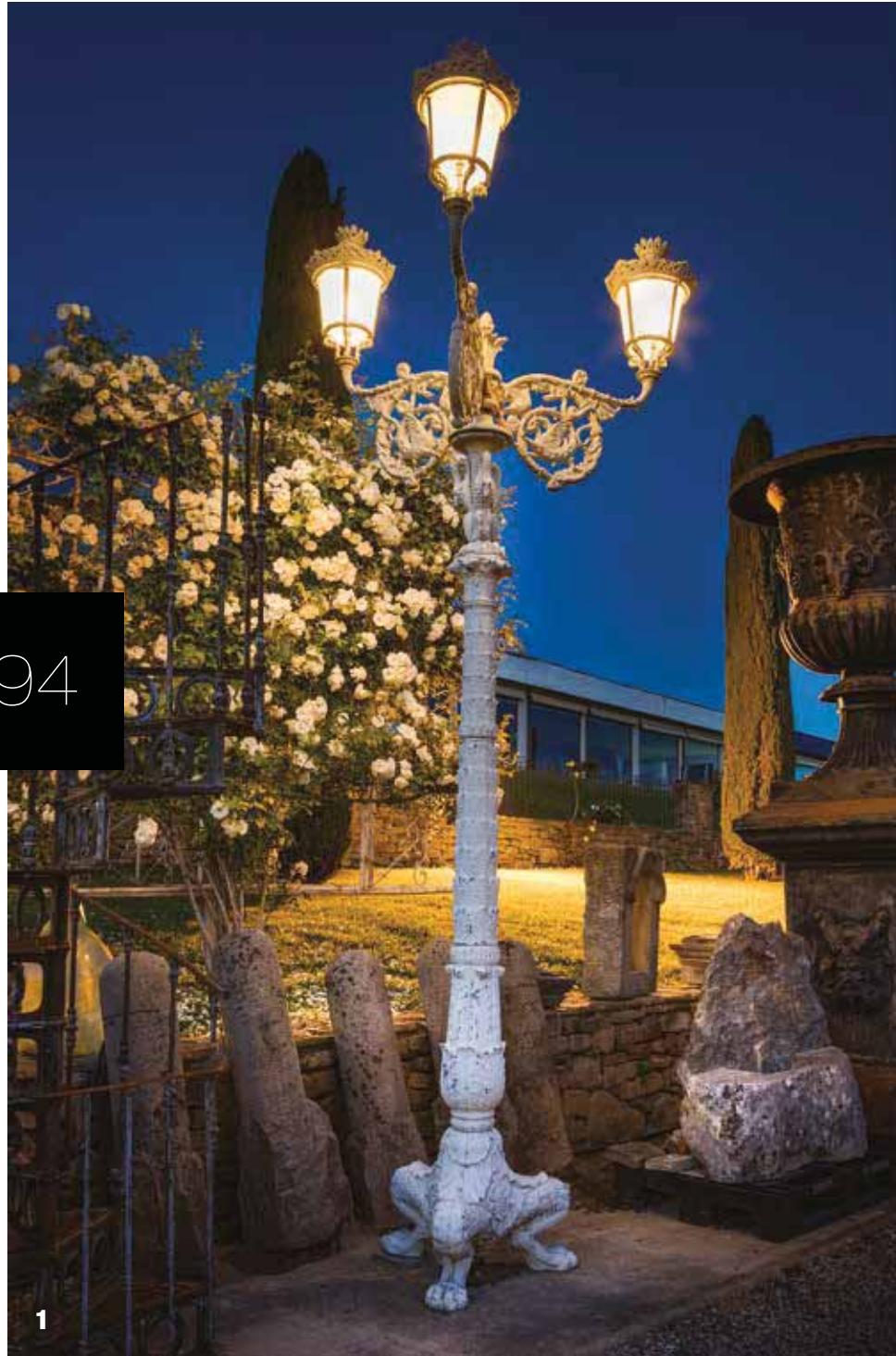
1. Exposition

2. 3. 4. 5. Details of statues on display

6. Furnished garden view



94



1. 2. 3. 4. Esposizione



95

4

1. 2. 3. 4. Exposition



LA POESIA DI UN GIARDINO D'INVERNO

THE POETRY OF A GREENHOUSE

LA POESIA DI UN GIARDINO D'INVERNO

THE POETRY OF A GREENHOUSE

I giardini d'inverno sono spazi irrorati di luce **versatili** e romantici. Possono essere serra, salotto, solarium. Uno spazio intimo in cui sviluppare hobby come il giardinaggio, la pittura, la musica e lo yoga. Le nostre orangerie sono la soluzione perfetta anche per **strutture ricettive** che vogliono **ampliare il proprio locale**.

Greenhouses are **versatile** and romantic spaces bathed in light. They can be a greenhouse, a living room, a solarium. An intimate space in which to develop hobbies such as gardening, painting, music or yoga. Our orangeries are also the perfect solution for **hospitality establishments** looking to **expand their premises**.

98





1. 2. Serre

2

1. 2. Greenhouses

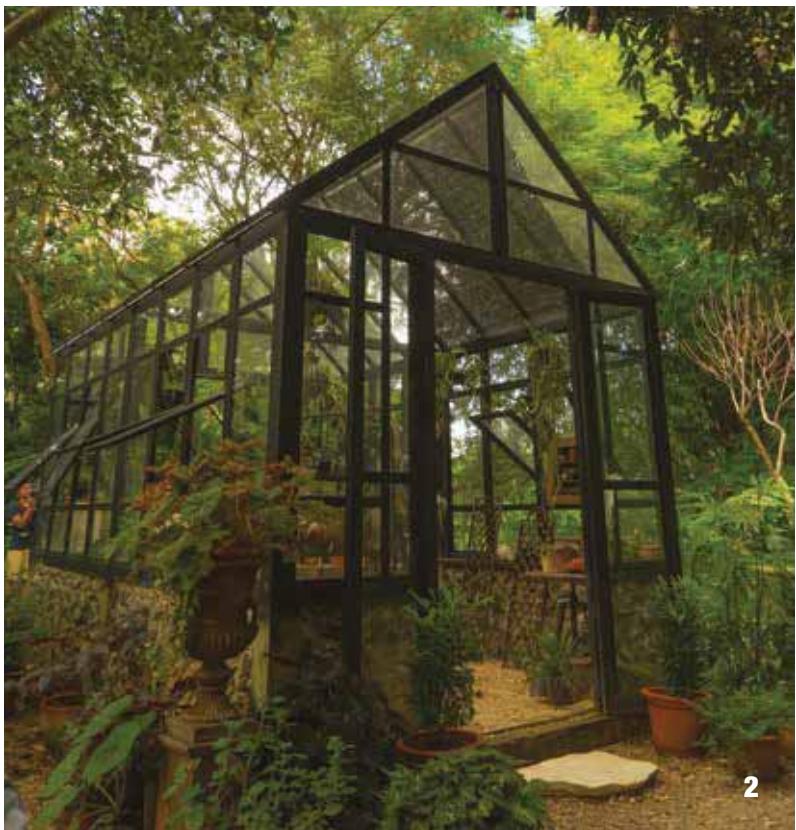


1. 2. 3. 5. Giardini d'inverno

4. 6. Addossati a muro su misura (orangerie)

1. 2. 3. 5. Greenhouses

4. 6. Custom-made awnings (orangeries)



101



101





1. 2. 4. Serre
3. 5. Addossati a muro

1. 2. 4. Greenhouses
3. 5. Awnings



5

103





IL FASCINO DELLA TERRACOTTA

THE CHARM OF TERRACOTTA

IL FASCINO DELLA TERRACOTTA

THE CHARM OF TERRACOTTA

Orci che raccontano mestieri, **conche** marchiate dalle intemperie, **vasi** per ornare l'ingresso di fiabesche ville, **statue** pettegole che occhieggiano dai porticati. Tutto il fascino delle nostre terre nel **cotto toscano**.

Jars that speak of trades, **basins** marked by weather, **vases** to decorate the entrance to fabulous villas, tattling **statues** that peep through the porticoes. All the charm of our lands held in **Tuscan terracotta**.

106





2

107



1. Putto portavaso

in cotto antico

2. Vasi in terracotta

3. Basamento in cotto

1. Antique terracotta
cherub cachepot

2. Terracotta vases

3. Terracotta base

3

108



1



2



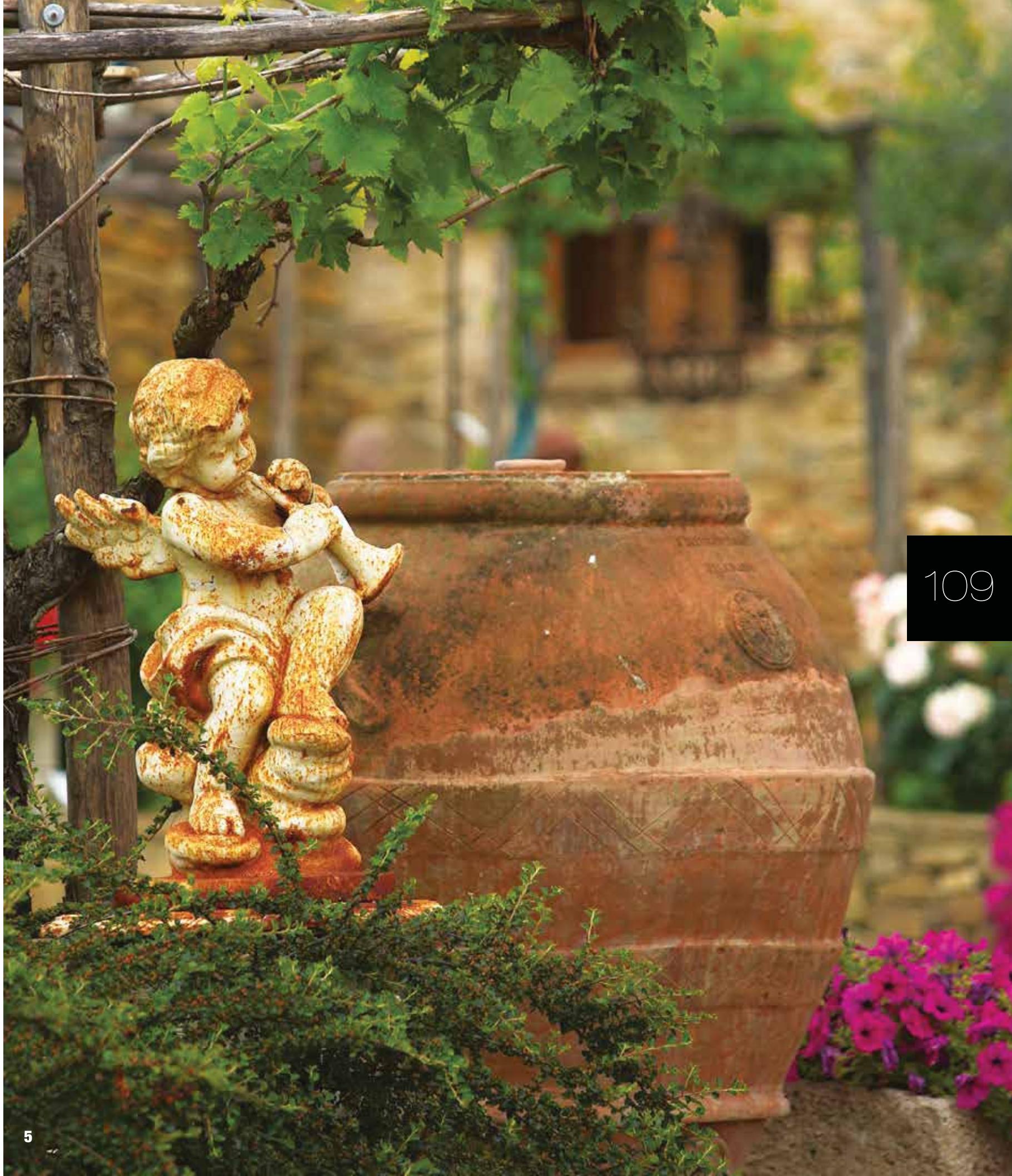
3



4

- 1. Orcio
- 2. 3. Conca
- 4. Vaso
- 5. Orcio antico

- 1. Jar
- 2. 3. Basin
- 4. Vase
- 5. Antique jar



109



1. Anfora dell'800 convertita in camera da letto "L'alcova"

2. Interno de' "L'alcova"

3. Capitello in cotto

4. Colonne doriche

5. David in terracotta



1. 19th century amphora converted into a bedroom "L'alcova"

2. Interior of "L'alcova"

3. Terracotta capital

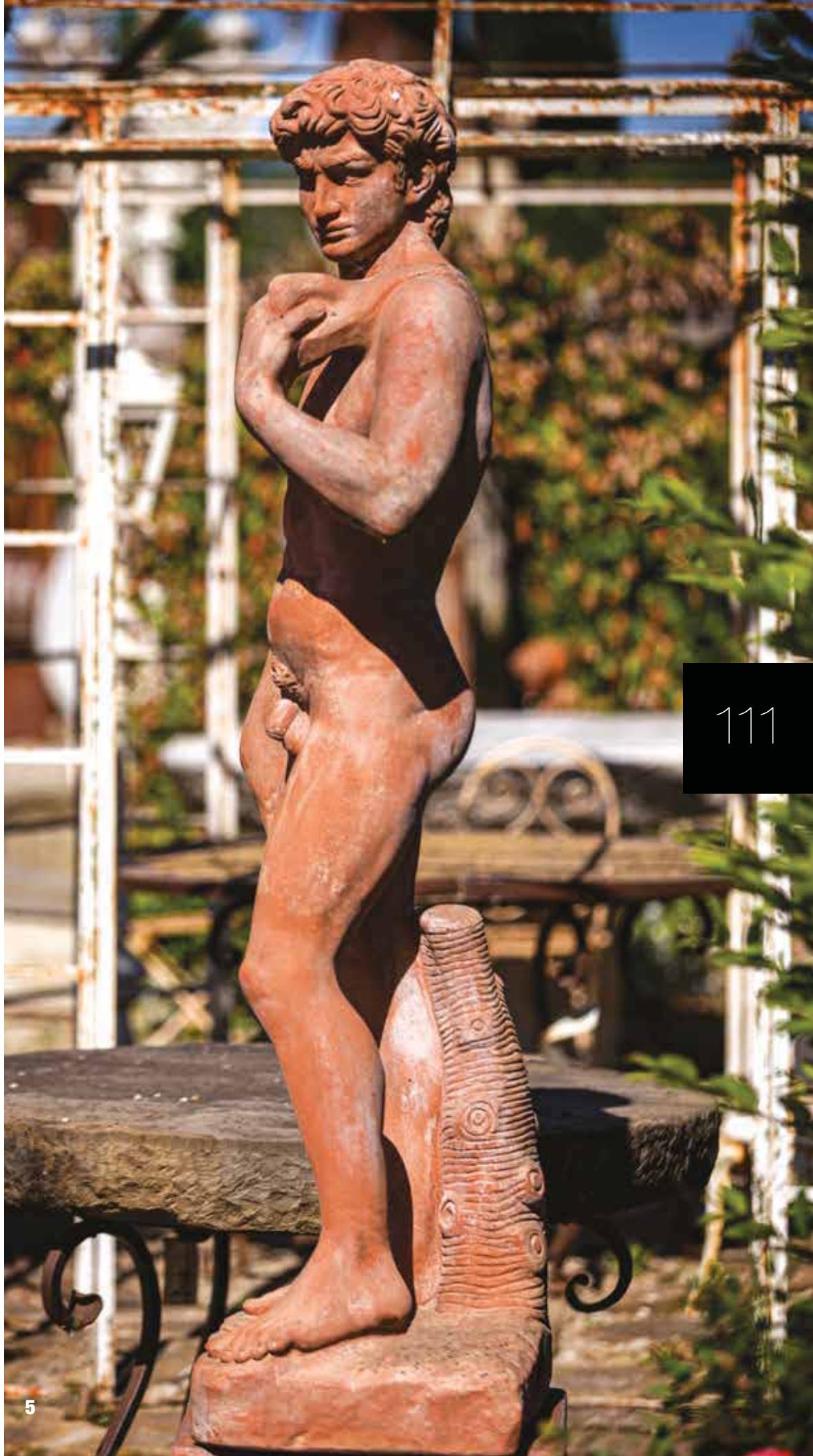
4. Doric columns

5. Terracotta David





4

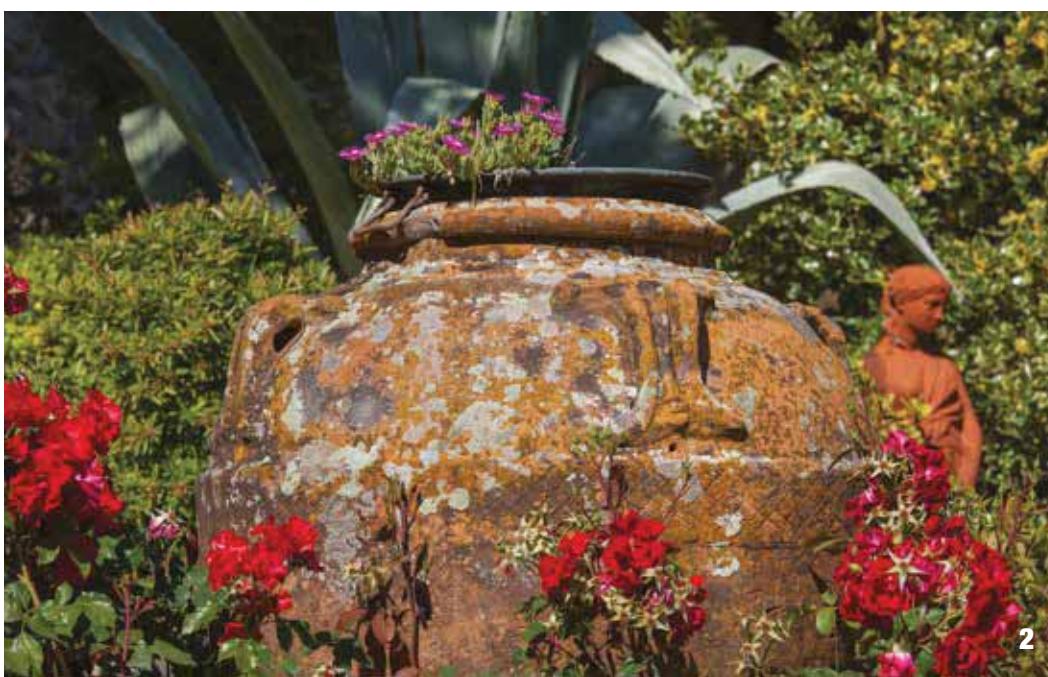


5

111



1



2



3

1. Comignoli in cotto di recupero

2. Orcio

3. Esposizione museo del cotto

4. Vari pezzi speciali in terra cotta

1. Salvaged terracotta chimneys

2. Jar

3. Terracotta museum display

4. Miscellaneous special terracotta pieces



113



IL NOLEGGIO: UN EVENTO UNICO

RENTAL: A UNIQUE EVENT

IL NOLEGGIO: UN EVENTO UNICO RENTAL: A UNIQUE EVENT

Tanti ricercano l'**unicità** per il proprio **evento**, molti si accontentano di soluzioni standard. Lasciati accompagnare per il giorno più bello della tua vita con oggetti unici, antichi, rari e preziosi: carrozze, tunnel, putti, vasi, lampadari, lanterne, giardini d'inverno... per un **evento sensazionale**, fuori dal tempo. Che sia un matrimonio, un compleanno, una cerimonia o una festa privata il **tuo stile** incontra la giusta **emozione** nei **nostri oggetti**.

Lots of people want **something unique** for their **event**, while others are satisfied with standard solutions. Let unique, antique, rare and precious objects accompany you on the most wonderful day of your life: carriages, tunnels, cherubs, vases, chandeliers, lanterns, greenhouses... for a **sensational, timeless event**. Whether it's a wedding, a birthday, a ceremony or a private party, we can provide the **items** that perfectly combine **your style** and just the **right emotions**.

116





2



3



4

117

1. 2. 3. 4.
Articoli ambientati
per evento

1. 2. 3. 4.
Arrangements of articles
for events

**1. 2. 3. 4. 5. 6.**

Articoli ambientati
per evento

1. 2. 3. 4. 5. 6.

Arrangements of articles
for events



6

119



6

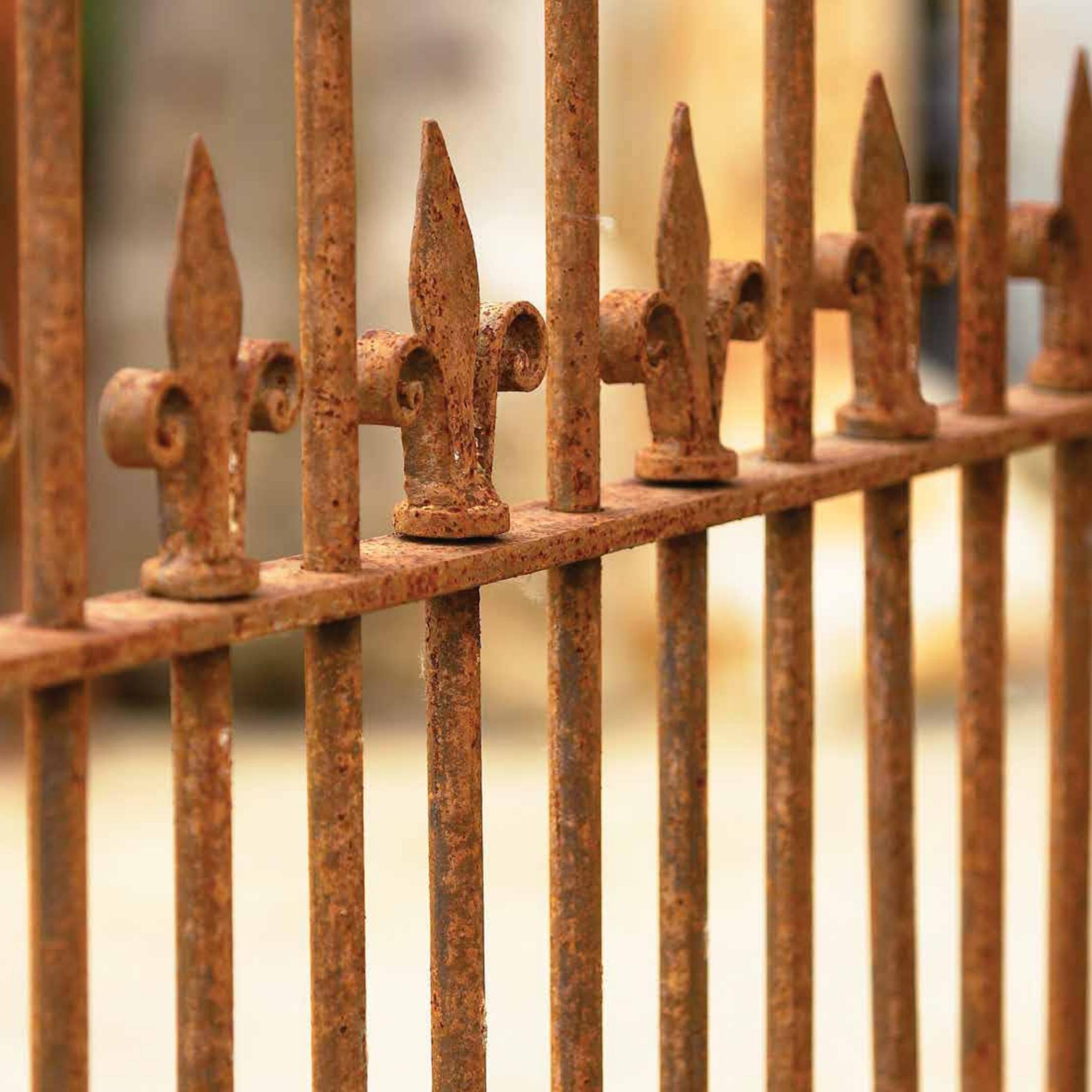


1. 2. 3. 4. 5.
Articoli ambientati
per evento

1. 2. 3. 4. 5.
Arrangements of articles
for events



121



IL FERRO ANTICO
OLD IRON

IL FERRO ANTICO

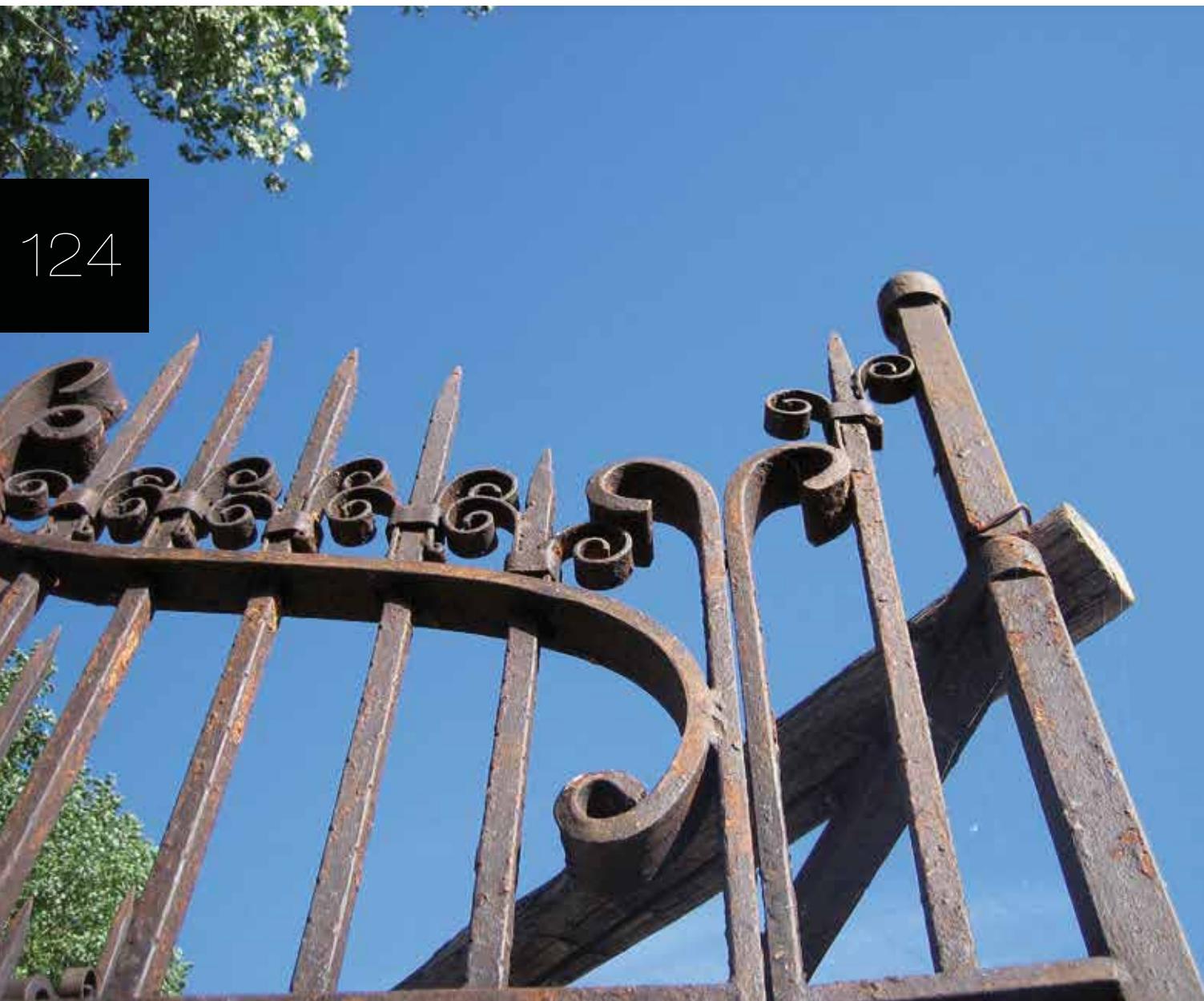
OLD IRON

Lavorazioni antiche riecheggiano su **cancelli maestosi** intrisi di ruggine, vecchie mai dome **scale a chiocciola** ci avvicinano al divino. Elementi unici nel loro genere, ricreati dalla sapienza di abili artigiani e arricchiti dal **sapore del tempo**. Ampia selezione di **articoli antichi** d'arredo in **ferro forgiato**.

Antique crafting techniques reverberate on **majestic gates** encrusted with rust. Old but never outdated **spiral staircases** bring us closer to the divine. One-off items, recreated by the knowledge of skilled craftsmen and enriched by the **flavour of time**. An extensive selection of **antique furnishing items** made of **forged iron**.

124

1





2

1. Dettaglio cancello
2. Dettaglio scala a chiocciola
3. Esposizione

1. Details of gate
2. Details of spiral staircase
3. Exposition

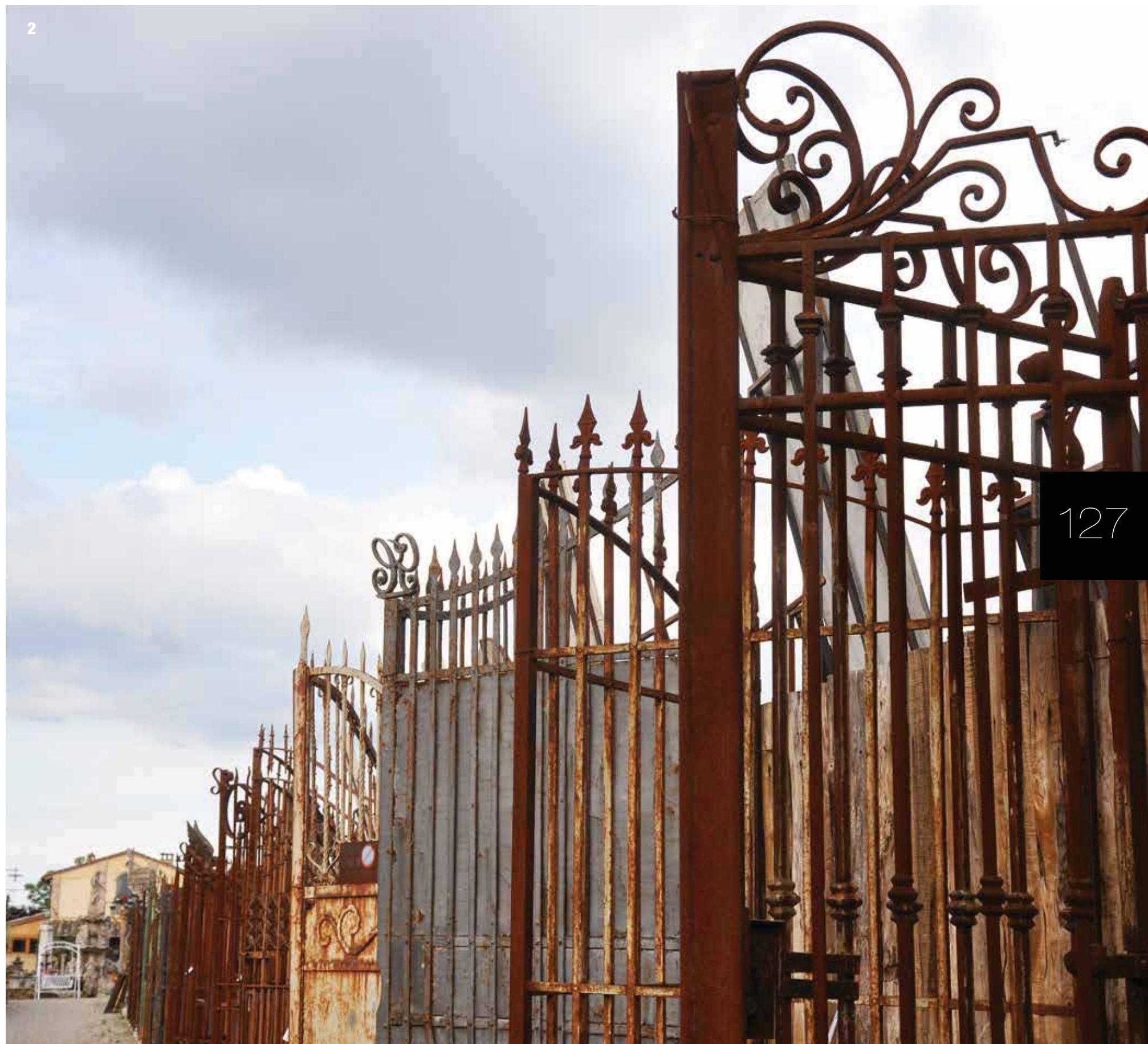


3



126

1.2. Esposizione cancelli



127

1.2. Display of gates



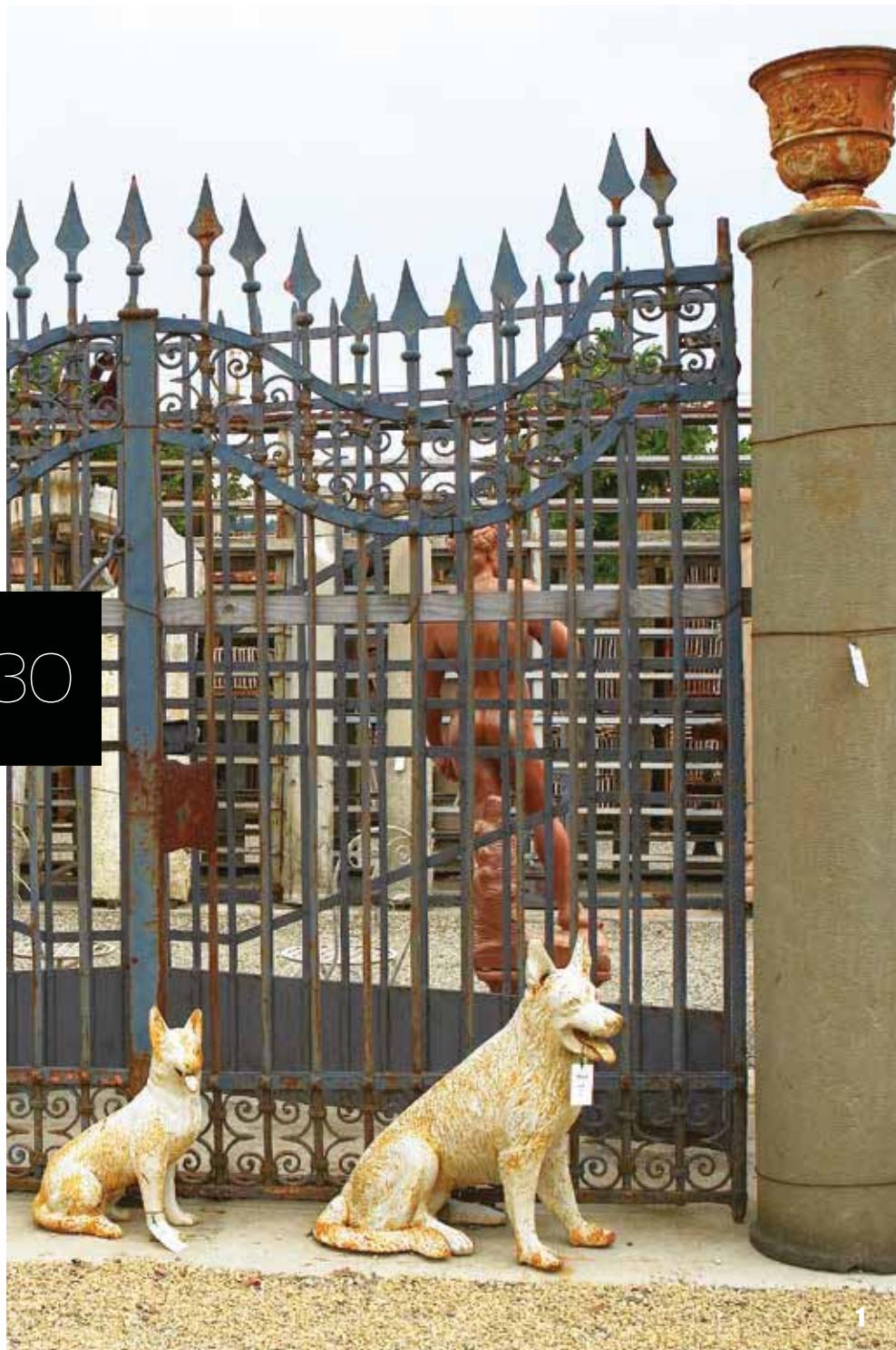
128

1.2. Roste
3. Ringhiera
4. Cancello

1.2. Fan windows
3. Railing
4. Gate



130



1



2



3

131



4

1. Dettaglio cancello
2. Scala a chiocciola
3. Esposizione cancelli
4. Base in ferro forgiato

1. Details of gate
2. Spiral staircase
3. Display of gates
4. Wrought iron base



ARTIGIANATO: SAPIENZA E ARTE
CRAFTSMANSHIP: SKILL AND ART

RAME COPPER



1

Splendono **fogli di rame** sui banchi, è qui che si avvia la magica lavorazione dell'**oro rosso**.

Cesellatura, stagnatura, è così che creiamo **cappe** per fuochi, **lanterne**, **docce** per esterno piscina, **faretti**... Non vi resta che chiedere.

Sheets of copper glimmer on the counters and this is where the magical crafting of **red gold** begins.

Chiselling, tin plating, this is how we create cooker **hoods**, **lanterns**, **showers** for outdoor swimming pools, **spotlights**... All you have to do is ask.

134



2



3



4



5

1. Applique 2. Cappa 3. Lanterna 4. Doccia piscina 5. Faretto giardino

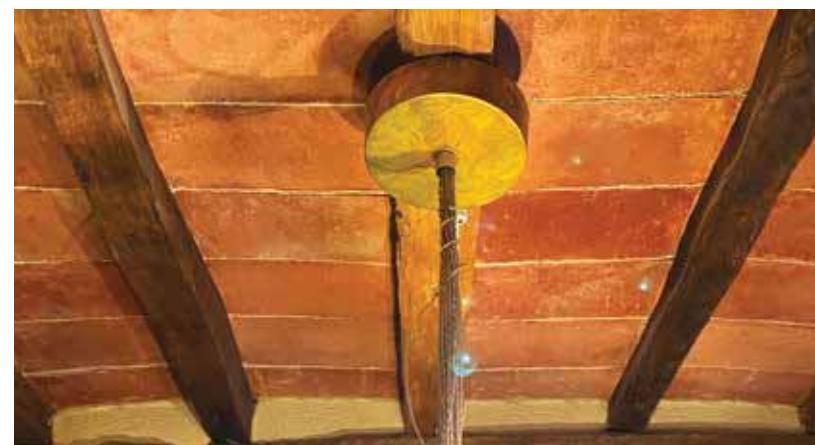
1. Wall light 2. Cooker hood 3. Lantern 4. Shower for outdoor swimming pool 5. Garden spotlight

OTTONE BRASS

Rame e zinco che si fondono e danno vita ad una lega ossidabile di gran pregio: **l'ottone**. Un privilegio per i nostri artigiani modellare per voi **applique**, **lampadari**, **letti a baldacchino**, arredi di vario genere con una resa estetica invidiabile. Eleganza ed esclusività al vostro servizio.



1



135



2



4



5

1. Applique 2. "Wine led" lampadario con led e tappi di champagne
3. Dettaglio gallo segnavento 4. Campana 5. Attrezzi per camino

1. Wall light 2. "Wine led" light with led bulbs and champagne corks
3. Detail of cockerel weathervane 4. Bell 5. Fireplace tools

FERRO

IRON

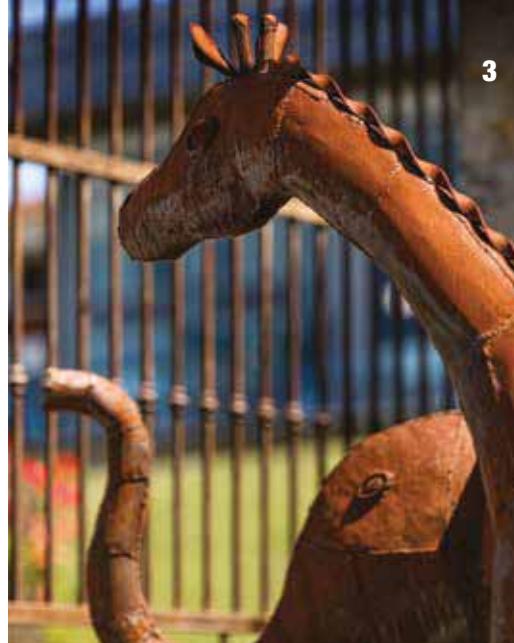
Sordi tonfi battono sull'**incudine** e l'odore della **forgia** si spande mentre il **ferro** viene domato da mani esperte per creare **cancelli**, **rosti** e **ringhiere** a protezione della vostra proprietà.

The hammer hits the **anvil** in deaf thuds and the smell of the **forge** fills the air as **iron** is tamed by skilled hands to create **gates**, **fan windows** and **railings** to protect your home.

1

136

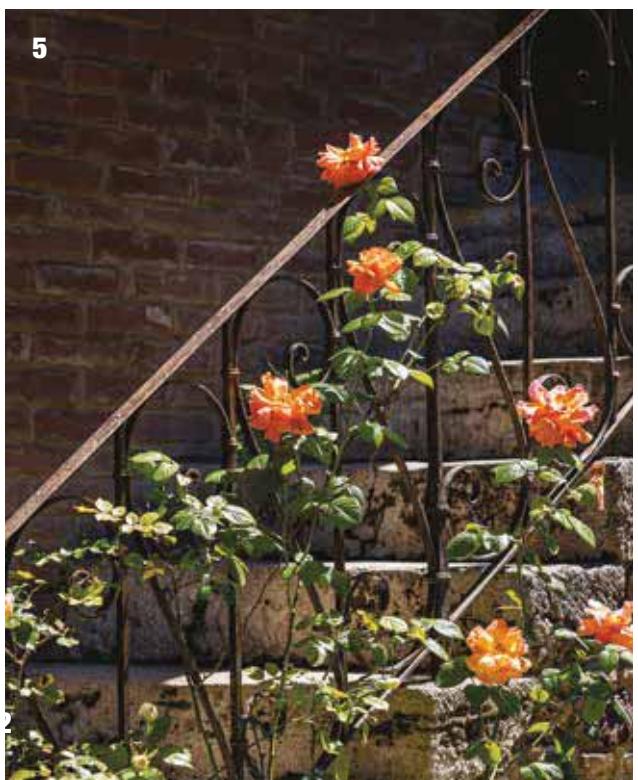




137

- 1.** Realizzazione poltrone e tavolini in ferro
2. Realizzazione tavolo, sedie, lampadario su misura
3. 4. Dettagli animali **5.** Ringhiera **6.** Altalena

- 1.** Creation of iron armchairs and tables
2. Creation of custom-made table, chairs, chandelier
3. 4. Details of animals **5.** Railings **6.** Swing





L'INNOVAZIONE NELLA PIETRA

INNOVATION IN STONE

TRAVERTINO

È una roccia sedimentaria calcarea, le cui caratteristiche di resistenza e durata la rendono materiale ideale per la produzione di **scale**, **pavimenti** e **rivestimenti** sia per ambienti interni che esterni nonché per **vasche** e **lavabi** e altri oggetti d'arredo.

Becagli Chiaro

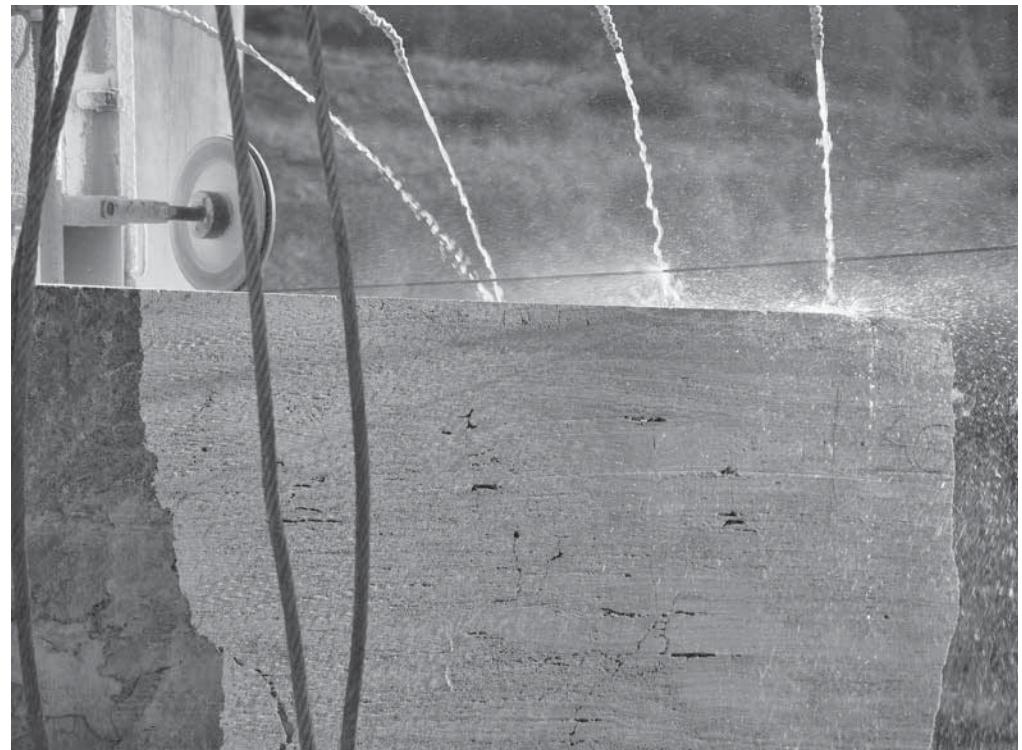
PDR 006



TRAVERTINE

Travertine is a sedimentary limestone, whose characteristics of strength and durability make it the ideal material for the production of **stairways**, **floors** and **coverings** for both interiors and exteriors, not to mention **tubs**, **wash-basins**, and other furnishings.

140





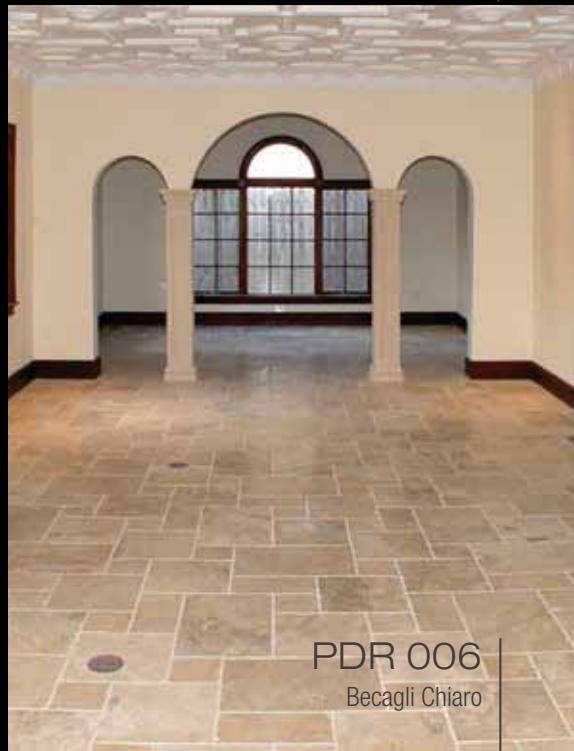
Terra Chiara
finitura Campagna
PDR 013

141



Terra Chiara - Becagli Scuro
PDR 013 - PDR 011

142



Becagli scuro

PDR 011 TONDA



143

PDR 006 TALLA

Becagli Chiaro

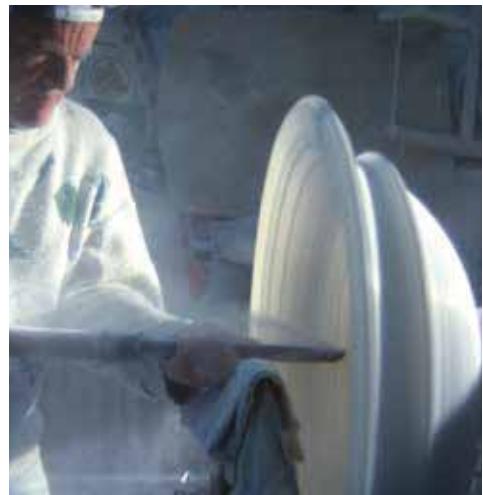
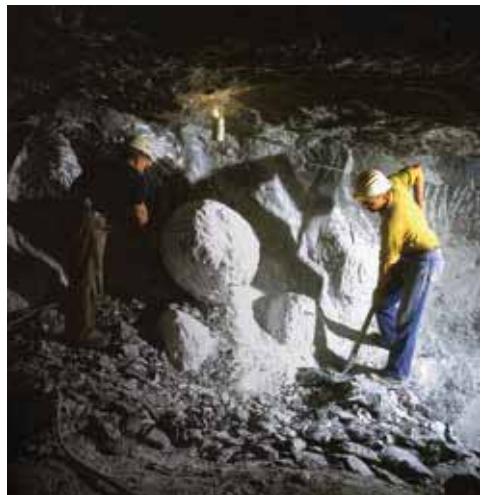


ALABASTRO

Nobile e antico materiale, viene introdotto oggi, con **moderne tecnologie, design e innovazione**, nel settore delle ambientazioni su misura, utilizzato come rivestimento, interparete (*sistema brevettato con spessore minimo 22 mm, intro-illuminato*) o trasformato in oggetti d'arredo che esaltano con le loro forme pure le caratteristiche espresive di questa pietra.

ALABASTER

A noble, ancient material, introduced today, with **modern technologies, design and innovation**, in the sector of tailor-made interiors, used as covering, to create partition walls, (*minimum thickness 22 mm internally lit wall, patented*) or transformed into furnishing accessories that enhance the expressive traits of this stone through the purity of their shapes.



PIETRE SOSPESE

Alabastro
Alabaster "suspended stones"



Alabastro
Alabaster "veined white"
BIANCO VENATO



VASO RINASCIMENTALE

Alabastro bianco venato
lavorato a mano

RENAISSANCE VASE
“Veined white” alabaster
handmade



145

CUSTOM MANUFACTURING: illuminated wall, counter, tables e lamps

pareti luminose, bancone, tavoli e lampade

REALIZZAZIONE SU MISURA

146



alabastro "bianco trasparente"
illuminazione con tecnologia LED
WASH-BASIN AND STAND:
"transparent white" alabaster
illuminated with LED technology

LAVABO E SOTTOLAVABO



147

LAVABO RETTANGOLARE

alabastro "bianco venato"
illuminazione con tecnologia LED
RECTANGULAR WASH-BASIN:
"veined white" alabaster
illuminated with LED technology



MARMO

Punto di forza dell'azienda sono le lavorazioni dei vari tipi di **marmo**, elaborati secondo **progetti personalizzati** e realizzati direttamente dal nostro staff o in collaborazione con architetti che propongono soluzioni di progetti **esclusivi** ed **originali**.

MARBLE

The strength of our company lies in the processing of the various types of **marble** based on **customised projects** carried out by our own staff or in collaboration with architects who propose **exclusive** and **original solutions**.

148





149

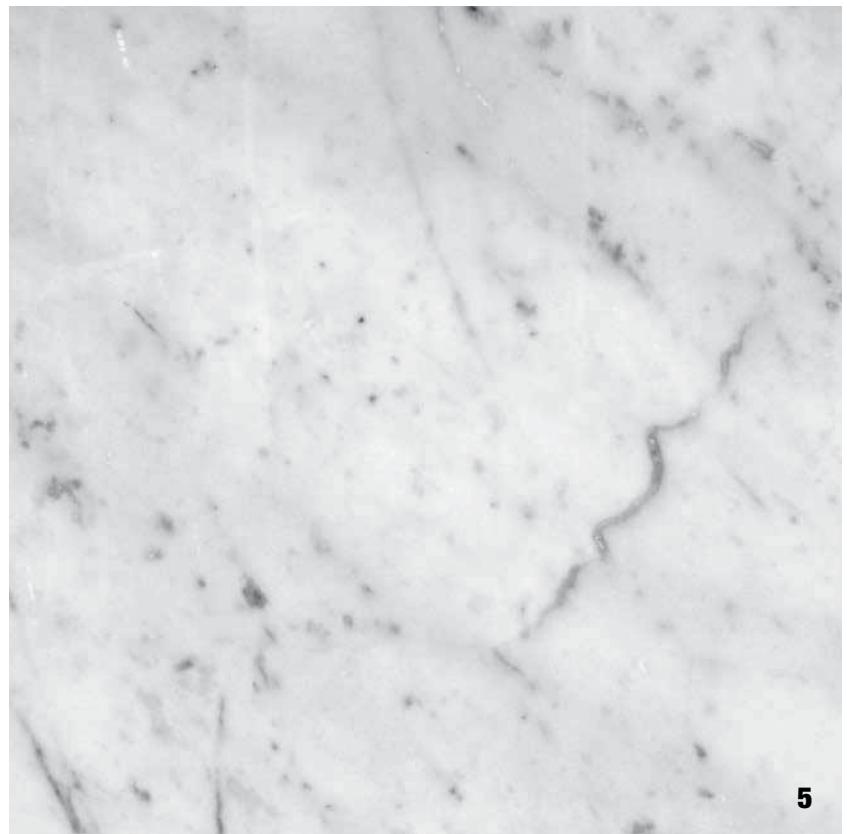
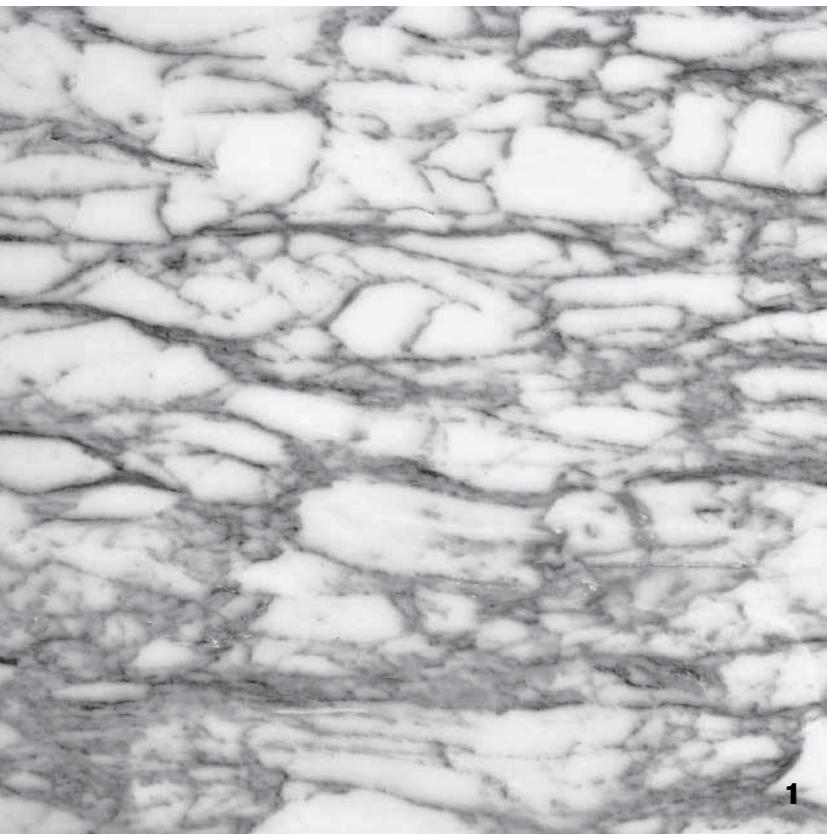
150



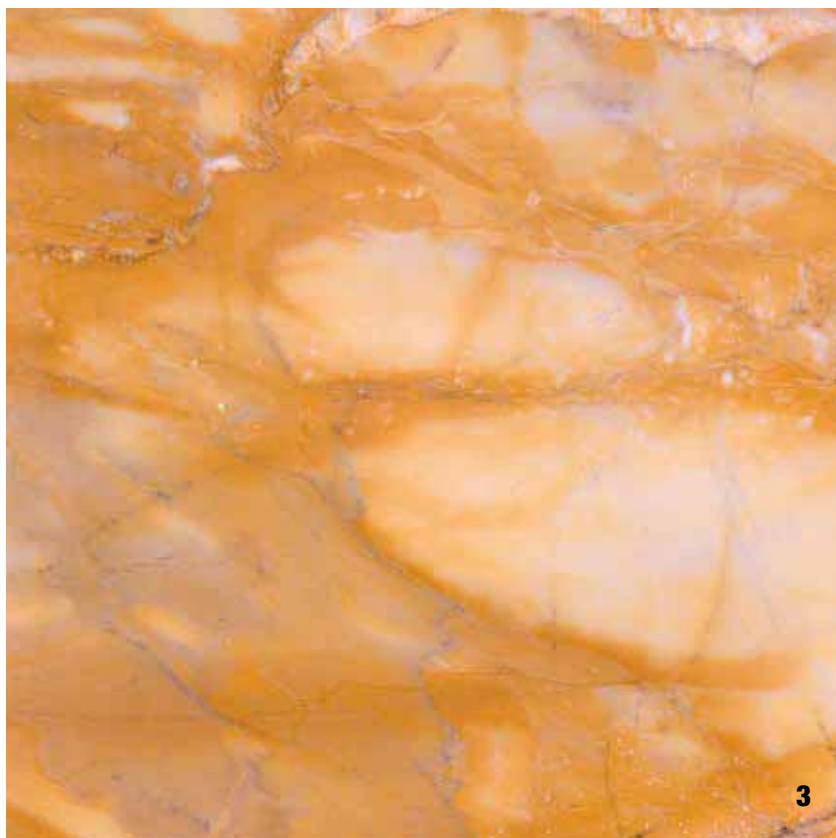


151



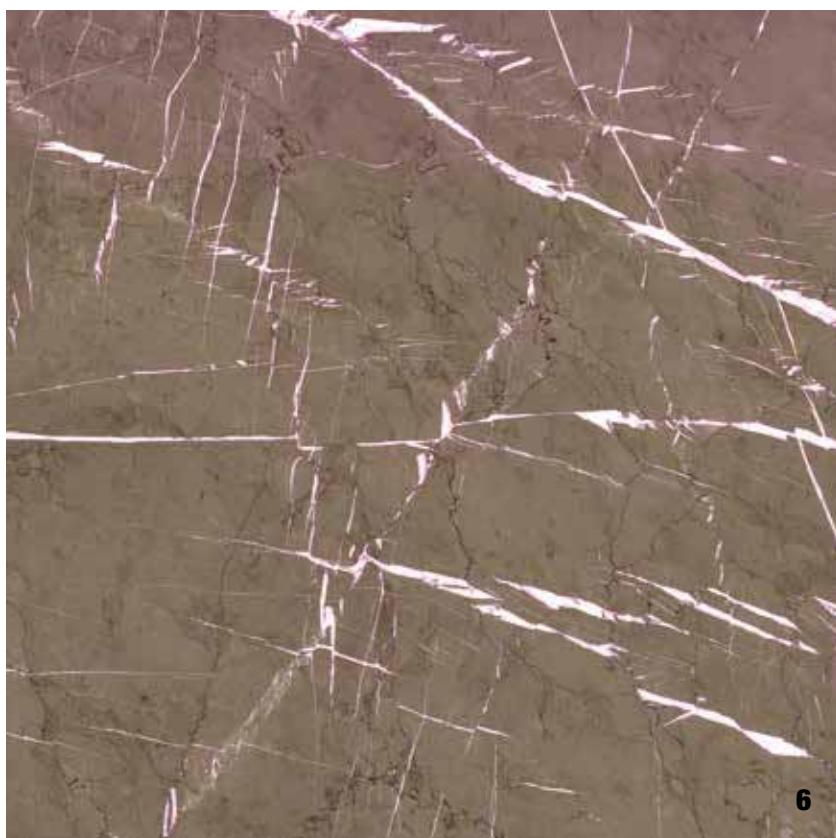


152



3

1. Arabescato Corchia
2. Bardiglio Nuvolato
3. Giallo Siena
4. Nero Assoluto
5. Bianco Carrara
6. Grafite



6

1. Guilloche Corchia
2. Bardiglio Cloudy
3. Giallo Siena
4. Absolute Black
5. Carrara white marble
6. Graphite

154





Come raggiungerci

Il nostro deposito si estende su una superficie di 25.000 Mq. ed è facilmente raggiungibile dall'uscita POGGIBONSI NORD della SuperStrada FIRENZE-SIENA, in direzione di CERTALDO (3,0 Km); oppure per chi viene dalla FI-PI-LI suggeriamo l'uscita EMPOLI, per poi prendere la S.R. 429 in direzione SIENA (35 Km).



How to reach us

Our warehouse covers an area of 25,000 m² and can be easily reached from the POGGIBONSI NORD exit of the FLORENCE-SIENA motorway towards CERTALDO (3.0 Km); or else, for those who come from the Florence-Pisa-Leghorn motorway, we suggest the EMPOLI exit, then take the S.R. 429 towards SIENA (35 Km).



RA-MA SRL, nel rispetto dell'ambiente e sensibile a tutelare il patrimonio boschivo e forestale,
ha fatto stampare questo catalogo utilizzando carta certificata FSC® (Forest Stewardship Council®)
prodotta con cellulosa che deriva da foreste gestite in maniera responsabile e corretta
e da altre fonti controllate, secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici.

RA-MA SRL, caring for the planet and sensitive to protecting woodland and forests,
printed this catalogue with FSC® certified paper (Forest Stewardship Council®).
This paper was produced with cellulose derived from forests managed in a responsible and sustainable manner
and from other controlled sources, according to stringent environmental, social and economic standards.



Via Pisana, 11 - SR 429
50028 Barberino Tavarnelle - Firenze
Toscana - Italia

Roberto Razzi 0039 333 6856292
Johnny Razzi 0039 329 0534806
Tel.-Fax 0039 055 8078504
info@ra-ma.it
www.ra-ma.it



REFERENZE FOTOGRAFICHE
PHOTOGRAPHY CREDITS

Un ringraziamento particolare a:
special thanks to

Duccio Nacci
Max Salani - CasaAntica
Angelo Trani
Rudy Cucini, Mirco Frilli, e Daniela Senesi - Digital MODI
Sandra Åberg
Shutterstock®

IMPAGINAZIONE E GRAFICA
PAGE SETTING AND GRAPHICS

Digitalmodi - www.digitalmodi.net
Litocart - www.litocart.com

STAMPA
PRINTING
Litocart - www.litocart.com

